



LIGAGRD CHILE

La gimnasia rítmica revoluciona el deporte nacional

Páginas 14, 15, 16 y 17

SOMOS SECAS PAL DATO

Alejandra Kuschel y
Consuelo Walker

Páginas 4 y 5

CON THOMAS MENZEL ESTOY HACIENDO EL MEJOR PROYECTO DE MI VIDA

Gonzalo Anguiano,
entrenador de tenis y
empresario hotelero

Páginas 6 y 7

LANZAN CONGRESO INTERNACIONAL Y FERIA TECNOLÓGICA PROVIAL 2023

UFRO Y MOP

Páginas 8 y 9

PREDICEN QUE EL MERCADO DE COMIDA VEGANA SE DUPLICARÁ PARA EL 2028

Sinergia Animal

Página 10



Edición N° 30-2023

Equipo MQC

DIRECTOR COMERCIAL

Oscar Cortez Pérez

DESARROLLO Y DISEÑO

Claudio Sepúlveda Geoffroy

SUBEDITOR

Sebastián Acuña Mendez

PERIODISTA

Luis Fuentes Ampuero

FOTOGRAFIA

Revista MQC

ASISTENTE COMERCIAL

Pamela Prieto Cisterna

PUBLICIDAD Y VENTAS

Cel. +56 9 92191059

contacto@masquecultura.cl

 @revistamasquecultura

 revistamasquecultura

 contacto@masquecultura.cl



Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons
Atribución-NoComercial-SinDerivadas 4.0 Internacional.



VISÍTANOS MASQUECULTURA.CL

Más que cultura es una marca de

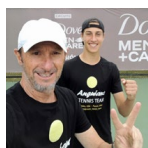
Intermedia Marketing.

Todas las derechos reservados 2022



Alejandra Kuschel y Consuelo Walker

Páginas 4 y 5



**Gonzalo Anguiano, entrenador de tenis y
empresario hotelero**

Páginas 6 y 7



**UFRO y MOP lanzan Congreso Internacional
y Feria Tecnológica...**

Páginas 8 y 9



**Predicen que el mercado de comida vegana
se duplicará para el 2028**

Página 10



**INACAP y CChC conforman primer "Centro
de Competencias de la Construcción" del país**

Páginas 12 y 13



**LIGAGR. Una gran experiencia que
consolida el prestigio de la organización...**

Páginas 14, 15, 16 y 17



**Infografía artística se alza como atractivo en
reinaugurado aeropuerto El Tepual**

Página 18

A wide waterfall cascading over rocks in a forest. The water is a vibrant turquoise color, creating a misty spray at the base. The surrounding forest is dense with evergreen trees, and the sky above is a soft, hazy orange, suggesting a sunset or sunrise. The foreground shows dark, jagged rocks and some sparse vegetation.

📷 **Salto Triful-Triful**
Claudio Sepúlveda Geoffroy



Alejandra Kuschel y Consuelo Walker

“Somos secas pal Dato”



La alianza entre una ingeniera y una actriz, dio como resultado un novedoso modelo de negocios y difusión por medio de redes sociales para los emprendedores y emprendedoras de La Araucanía, en áreas como servicios, comida, turismo, niños, belleza, panoramas y ¡Mucho más!

Consuelo llegó desde Santiago hace unos nueve años y Alejandra vive en Temuco desde los años noventa. Sus caminos se cruzaron a través de la amistad, pero en plena pandemia, en 2021, iniciaron un original emprendimiento basado en redes sociales, principalmente instagram (@secaspaldato), cuando las pymes se estaban viendo afectadas por las cuarentenas, pero al mismo tiempo se potenciaban por la entrega de productos a domicilio.

"Yo trabajaba en Kangatraining (gimnasia para mamás con sus bebés) y la Consu en el programa Planeta Kids de Autónoma TV, ella me hizo una nota y ahí nos conocimos y nos hicimos amigas", explica Alejandra.

Con los años participaron en grupos de WhatsApp, grupos de mujeres de Temuco, distintas cosas, hasta que en algún momento las dos se encontraban trabajando de community manager para distintas empresas.

"Entonces el marido de la Consu, dijo, ¿por qué no se juntan? cada una tiene un aporte distinto y las dos hacen cosas que se podrían potenciar. Mira qué buena idea... y así nació Secas pal dato", agrega Alejandra.

LA ARAUCANÍA DE VERDAD

"Así nos convertimos en una agencia de administración de redes sociales para asesorar a distintas pymes, y nos dimos cuenta de que era algo que hacía falta, que se mostrara La Araucanía de manera real, sencilla, transparente, no la típica foto publicitaria del flyer", indica Consuelo, añadiendo que "La Ale conoce a mucha gente de Temuco, tiene una virtud social impactante, de verdad impresionante. Yo voy como la parte creativa, por ser actriz, lo que me fascina, y que también trato de explotar en Secas pal dato".

Las profesionales se han desenvuelto principalmente en Instagram, donde publican notas periodísticas, videos divertidos, reels, de todo un poco, siempre con el sentido de apoyar a las pymes de Temuco, creo que ese es el boom, las pymes hoy en día en Temuco tienen un potencial maravilloso, increíble, hay cosas muy buenas, hay cosas muy interesantes", agrega Consuelo.

GANAMOS TODOS/AS

Las emprendedoras no cobran por los servicios de difusión en sus redes sociales, basándose principalmente en el canje y la buena onda. "Queremos potenciar lo que hay en nuestra ciudad, en nuestra región, y así nos beneficiamos todos, porque el potencial da para llegar mucho más allá", agregan.

El acercamiento con sus clientes ocurre de dos maneras: las contactan a ellas o ellas mismas contactan a los potenciales clientes. Pero ¿qué ocurre con las empresas grandes? "Ahí trabajamos bajo la modalidad "amigos de la marca", donde hacemos un trabajo constante con ellos, con planes mensuales y semanales", explican.

TRABAJAR Y PASARLA BIEN

Y esto, ¿Es un trabajo o un pasatiempo? "Es un híbrido, porque somos mamás canguras, ambas tenemos hijos pequeños, entonces podemos trabajar desde nuestros teléfonos mientras estamos con nuestros hijos", señalan, "además que la mayoría de los datos que entregamos son para las mamás, los datos también son para los niños, los datos también son para la familia en general, esa es la que podríamos llamar nuestra línea editorial", explican.

"Secas pal dato también tiene mucho que ver con trabajar de una manera alegre, entretenida", destaca Alejandra, "en la cultura chilena tenemos eso de que si estamos trabajando tenemos que ser serios y aburridos, pero si nos reímos y lo pasamos bien, entonces no hacemos bien nuestro trabajo. Nosotras trabajamos, ayudamos a otras personas que trabajan y todos lo pasamos muy bien, ¡me encanta!".

A esto se suma una constante profesionalización de la cuenta, a su experiencia de casi dos años también suman cursos universitarios, por ejemplo

de marketing, y muchas horas de tutoriales, de edición de videos, de reels, etc.

Pero lo principal, es la energía que transmiten estas emprendedoras e "influencers": "Somos mujeres power, siempre pensando en tirar para arriba no más, como sea, con todo, corremos para todos lados, pero eso es lo que hace entretenida la vida. Y en ese correr nos juntamos, estamos haciendo cosas, nos reímos, vivimos en una ciudad que tiene de todo. Muchos critican esta zona por lo que ven en las noticias, pero es realmente impactante lo que tenemos y el potencial para hacer cosas. Entonces, ¿cómo no lo vamos a aprovechar? ¿Cómo no lo vamos a mostrar?", puntualizan.

MÁS QUE CULTURA

"Creemos que la revista Más Que Cultura está en la misma parada que nosotras, en la misma línea de la cercanía, de querer tanto La Araucanía como para armar un proyecto como esta revista, para mostrar todas las personas, los emprendimientos y toda la belleza que hay en esta región. Esta región es maravillosa, y desde afuera, no se ve tan maravillosa. Por eso es importante lo que hace el medio la revista Más Que Cultura, mostrar la parte linda y verdadera de La Araucanía. Yo estoy viviendo la parte maravillosa de esta región, que me encanta. Y yo creo que eso es lo que nos acercó a la revista Más Que Cultura", afirma Alejandra Kuschel.

"La revista Más Que Cultura muestra temas que son exportables, que muchas veces no son conocidos por la misma gente que habita esta zona. Entonces, la revista logra potenciar a La Araucanía, porque queremos que se difundan más que simplemente malas noticias, debemos mostrar que hay profesionales y emprendedores que son capaces de exportar muy lejos todo lo que están haciendo", puntualiza Consuelo Walker.

¿QUIERES SABER MÁS?
encuentra este y muchos
otros contenidos más en
masquecultura.cl





Gonzalo Anguiano, entrenador
de tenis y empresario hotelero

Con Thomas Menzel estoy haciendo el mejor proyecto de mi vida

Gonzalo Anguiano es un reconocido jugador y entrenador de tenis que cambió su natal Viña del Mar por la tranquilidad de La Araucanía. Actualmente posee un establecimiento hotelero entre Pucón y Caburgua, en Carhuello específicamente, empresa que comenzó hace unos nueve años.

"Tengo también una cancha de tenis dentro del lugar, una hectárea y media de terreno, donde contamos con cabañas y habitaciones de hotel, piscinas y jardines, establecimiento denominado Refugio 369 Lodge & Tenis", explica el empresario y deportista.

Siempre ha estado ligado al tenis, como jugador, como entrenador y como jugador senior a nivel internacional. Antes de jugar en seniors, se dedicó desde los 20 años a hacer clases de tenis, vivió 7 años en Estados Unidos, acreditado por la Asociación de Tenis de Estados Unidos, entrenando a los mejores jugadores de Florida.

"Después regresé a Chile y empecé a hacer clases en Viña, mi ciudad natal. También trabajé en "Campeones para Chile", programa que dirigía Jaime Fillol en Santiago y yo dirigía en la Quinta Región, teniendo tres clubes a mi cargo integrados por más de 200 niños", recuerda.

El entrenador señala que con Massú, González y Ríos el tenis nacional tuvo un peak, que obviamente ha bajado un poco, pero el deporte ha mantenido un nivel de popularidad mayor al que tenía antes, más cercano al fútbol.



"El tenis se popularizó bastante, mucha gente quería jugar tenis tras esta inyección de entusiasmo para los jóvenes, para los chicos. Ahora se ha popularizado mucho el pádel, es muy fácil jugarlo y es más entretenido, pero esto se relaciona con que la gente quiere todo inmediato, un resultado rápido; el tenis es mucho más difícil, se requieren conocimientos y entrenamiento para jugar bien y, por ejemplo, evitar lesiones", señala.

THOMAS MENZEL

Pero junto al emprendimiento turístico ha seguido en el tenis, entrenando al destacado deportista Thomas Menzel de Villarrica, en un proyecto a largo plazo. "El empezó conmigo hace unos 10 años y siempre ha ido mejorando. Ahora es el sexto jugador chileno, con 15 años de edad, y está a en el puesto 1.300 del ranking mundial ITF. Ahora estamos haciendo la pre temporada para empezar este año fuerte, empezamos en Perú el próximo mes y de ahí vamos a Paraguay y Brasil, en los primeros torneos que jugará como profesional", explica.

"Veo un gran futuro en Tommy, va a tener éxito porque estamos haciendo el mejor proyecto que he hecho en toda mi vida como entrenador. Hoy tengo 58 años y no había tenido la oportunidad de trabajar con una familia como la de él, sus padres son espectaculares, estamos siempre en sintonía con ellos y con todo el cuerpo técnico", agrega.

REFUGIO 369 PUCÓN

En 2012 el entrenador decidió un cambio en su vida, junto a su esposa, Paola Bonta, a quin califica como un pilar fundamental

en su vida. "Vinimos con mi señora de vacaciones a Pucón, nos gustó y decidimos cambiar de vida, vender todo, vendí el club, la casa y nos vinimos para iniciar un nuevo proyecto y ha resultado muy lindo, súper bueno para nosotros en la parte personal y financiera", señala Anguiano.

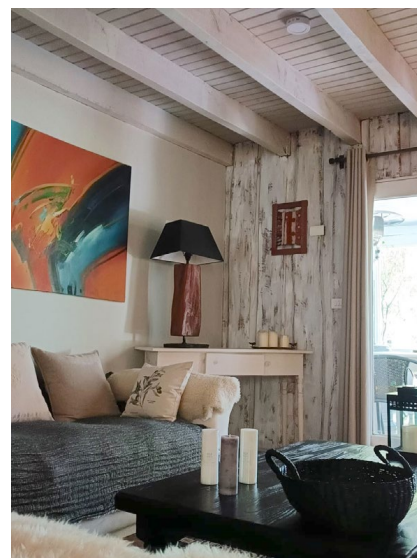
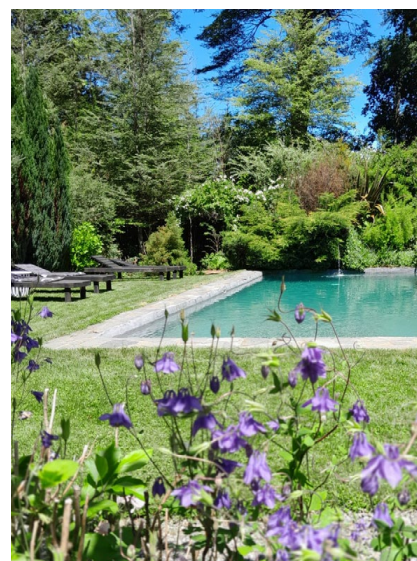
Antes recorrieron Puerto Montt, Puerto Varas y Frutillar, entre otros lugares, pero la belleza natural y la tranquilidad de la zona de Pucón les cautivaron. "Acá tenemos todo lo que tiene en el sur, ríos, lagos, volcanes, nieve y vivimos en pleno bosque nativo", afirma.

Refugio 369 es un lugar con calidez familiar para descansar y desconectarse. Está a 16 km de Pucón, cuenta con espaciosas y equipadas cabañas, con hermosas vistas, cancha de tenis de arcilla, huerta donde producen sus propias verduras, senderos, estanque de peces y zona de observación de aves y otros, a unos metros del Río Liucura y a 5 Km del Lago Caburgua.

"Aquí damos lo mejor de nosotros y de nuestro lugar para que la estadía de los visitantes sea lo más placentera posible", invita Gonzalo Anguiano.

Más información sobre este emprendimiento en <https://lodgetenispucón.cl>

¿QUIERES SABER MÁS?
encuentra este y muchos
otros contenidos más en
masquecultura.cl





📷 Dr Jorge Farías en lanzamiento PROVIAL 2023

UFRO y MOP lanzan Congreso Internacional y Feria Tecnológica PROVIAL 2023

Entre el 6 y 10 de noviembre se realizará, en Pucón, el 14° Congreso Internacional y Feria Tecnológica PROVIAL 2023, evento que, cada dos años, organiza la Dirección de Vialidad del Ministerio de Obras Públicas en alianza con alguna institución de educación superior del país.

La Universidad de La Frontera (UFRO), a través del Departamento de Ingeniería de Obras Civiles, ha asumido la co-organización del 14° Congreso Internacional y Feria Tecnológica PROVIAL, Araucanía 2023, evento que impulsa la Dirección de Vialidad del Ministerio de Obras Públicas de nuestro país y que, del 6 al 10 de noviembre, abordará temáticas asociadas a desarrollo sostenible y conservación vial.

El lanzamiento de este ya tradicional congreso y feria tecnológica, se realizó en dependencias de esta casa de estudios, convocando a autoridades y representantes de las entidades involucradas en su organización.

"Es un orgullo poder organizar eventos que reúnen tanto a la parte académica como a la parte privada y pública, en pos de desarrollar soluciones que nos acompañen hoy y en el futuro, para mejorar nuestros caminos y nuestra vialidad. Esta mancomunidad, Universidad de La Frontera y Dirección de Vialidad, sin duda contribuirá a seguir posicionándonos como un importante polo de desarrollo, de investigación y de aplicación en este ámbito", destacó en sus palabras, el Dr. Renato Hunter Alarcón, Vicerrector Académico de la UFRO.

Por su parte, el subdirector de Mantenimiento(s) de Vialidad, Ernesto Barrera Gajardo, en representación de la

Dirección Nacional de Vialidad, expresó que "este evento lo estamos organizando, con la valiosa colaboración de la UFRO, con la perspectiva de unificar y convocar a los diferentes actores que están en el área vial, como lo es la Dirección Nacional de Vialidad, la academia y empresas, ya sean consultoras, constructoras y concesionarias... para así abordar, de manera colectiva, temas que hoy día son muy importantes para el desarrollo de nuestros proyectos: sostenibilidad, medioambiente y seguridad vial".

Muy entusiasmo también se muestra ante la organización de PROVIAL 2023, el decano de la Facultad de Ingeniería y Ciencias de la UFRO, Dr. Jorge Farías Avendaño. "Nos enorgullece ser parte activa de instancias que promueven la vinculación, la colaboración y el avance en investigación en áreas claves para el desarrollo de nuestra región y país, como es este congreso internacional y feria tecnológica, donde las temáticas abordadas nos sitúan y reconocen como un importante referente a partir del trabajo que viene desarrollando, de manera sostenida, el Departamento de Ingeniería de Obras Civiles".

En su desarrollo, este congreso internacional y feria tecnológica contempla la presentación de trabajos técnicos enmarcados dentro de líneas temáticas relacionadas con la ingeniería vial, los que serán evaluados y seleccionados previamente por un panel de expertos.

En tanto, con la participación de empresas relacionadas con la ingeniería, construcción y mantenimiento vial, la Feria Tecnológica se alzará como una valiosa instancia de intercambio e interacción entre el sector privado, público, investigadores



y proveedores de productos, bienes y/o servicios del rubro.

En su calidad de integrante del Comité ejecutivo de PROVIAL 2023, el académico del Departamento de Ingeniería de Obras Civiles de la UFRO, Dr. Gonzalo Valdés Vidal, recalca que "este evento internacional nos permite compartir los avances y los desarrollos tecnológicos que se hacen desde la academia, las empresas y desde las áreas de la Dirección de Vialidad

también. En el transcurso de una semana, compartimos conocimiento y crecemos como profesionales y como academia, incluyendo a nuestros estudiantes, quienes tienen la posibilidad de asistir".

A lo anterior, añade que "sin duda, es un evento que nos enriquece y promueve el desarrollo de la infraestructura vial en Chile. Y, como parte del comité ejecutivo de este PROVIAL, haremos los máximos esfuerzos disponibles para que esta actividad, que realizaremos en La Araucanía, sea todo un éxito".

En el marco de este lanzamiento, se celebró también la firma de un convenio entre la Universidad de La Frontera y Dirección de Vialidad, en el que ambas instituciones comprometen esfuerzos para la organización y desarrollo del 14° Congreso Internacional y Feria Tecnológica PROVIAL, Araucanía 2023, en la ciudad de Pucón.

Mayor información de este evento, en el sitio web <https://provial.cl/>

¿QUIERES SABER MÁS?
encuentra este y muchos
otros contenidos más en
masquecultura.cl





sinergia
ANIMAL

Predicen que el mercado de comida vegana se duplicará para el 2028

Con una tasa de crecimiento del 9,3%, se proyecta que la oferta de alimentos basados en plantas supere los 34,24 mil millones de dólares en todo el mundo para 2028.

Según una investigación realizada por SkyQuest, el mercado global de comida vegana superará los 34,24 mil millones de dólares para el 2028, debido al aumento de consumidores preocupados por el sufrimiento animal y el bienestar de los animales en la industria ganadera. Considerando que el mercado tuvo un valor de 15,6 mil millones de dólares en el 2021, la predicción del 2028 representa un crecimiento de la tasa anual del 9,3%.

"El mercado de comida vegana ha visto un crecimiento significativo los últimos años, con cada vez más consumidores eligiendo opciones a base de plantas por distintos motivos, incluyendo preocupación por la salud, el planeta y el bienestar animal. Es muy emocionante ver nuevos productos e innovaciones para adoptar un estilo de vida vegano y hacerlo más fácil", dice Diamela Covarrubias, directora de Relaciones

Corporativas de Sinergia Animal, una organización internacional de protección animal que trabaja promoviendo una alimentación a base de plantas en países del Sur Global.

Como la mayoría de la población del planeta es intolerante a la lactosa, las alternativas de lácteos a base de plantas representan un gran factor en este crecimiento. Este segmento, por sí solo, se espera que crezca un 10,4% para el año 2028.

"Los sustitutos lácteos a base de plantas ofrecen opciones con menos grasas saturadas y libres de colesterol y, lo más importante, libres de crueldad. Además, la leche de vaca tiene un impacto ambiental significativamente más alto que las alternativas 100% vegetales," explica Covarrubias.

Se proyecta que el mercado de comida vegana en Latinoamérica tendrá un crecimiento muy grande, del 11,45% para el 2028.

"Desde Sinergia Animal llevamos adelante una campaña para las personas interesadas en llevar una alimentación basada en plantas: en el Desafío 21 Días Veg,

los participantes reciben boletines con tips, recetas y cuentan con el asesoramiento de una nutricionista especializada de manera gratuita. Así, pueden motivarse a experimentar una alimentación vegetal con deliciosas recetas. Podemos asegurar que la mayoría lo encuentra mucho más fácil y divertido de lo que esperaba", concluye Covarrubias.

Para leer más sobre el programa de Sinergia Animal, ingresa a <https://www.desafio21diasveg.com>

SOBRE SINERGIA ANIMAL

Sinergia Animal es una organización internacional de protección animal que trabaja en el Sur Global para reducir el sufrimiento de los animales criados para el consumo y promover elecciones alimentarias más bondadosas. Somos reconocidas como una de las ONG más eficientes del mundo por Animal Charity Evaluators (ACE).

¿QUIERES SABER MÁS?
encuentra este y muchos
otros contenidos más en
masquecultura.cl



**42° FESTIVAL
COSTUMBRISTA
CHILOTE**

**20° FERIA
DE LA BIO
DIVERSIDAD**

PARQUE MUNICIPAL DE CASTRO MARIO URIBE VELÁSQUEZ



"Castro, comuna patrimonial" collage sobre fotografía de Calles Lillo y Blanco 1910, autor anónimo, archivo Biblioteca Nacional.

rojas
collages



**22 AL 26
FEBRERO 2023**





INACAP y CChC conforman primer “Centro de Competencias de la Construcción” del país

En una ceremonia encabezada por el Rector de INACAP, Lucas Palacios, y el Presidente de la Cámara Chilena de la Construcción (CChC) Araucanía, Luis Felipe Braithwaite, ambas instituciones firmaron un convenio de colaboración que tiene por objetivo sentar las bases de un proyecto piloto denominado “Centro de Competencias de la Construcción”.

El proyecto inédito, que se desarrollará en la capital regional, busca desarrollar un espacio moderno e innovador de formación de capital humano que profesionalice y revalorice los oficios y técnicos que requiere el sector de la construcción, favoreciendo su productividad y desarrollo a largo plazo.

“Este proyecto cuyo objetivo es profesionalizar los oficios es un anhelo que desde hace años tenemos como gremio.

La falta de mano de obra especializada en nuestro sector es una problemática de la que nos hacemos cargo con este proyecto, que buscará entregar un espacio para fortalecer la formación y especialización de estudiantes técnico-profesionales y de pregrado, así como de personas desempleadas y de trabajadores activos”, señaló el Presidente de la CChC Araucanía, Luis Felipe Braithwaite.

Por su parte, el Rector de INACAP, Lucas Palacios, expresó que “con la Cámara Chilena de la Construcción tenemos en común el compromiso con Chile, sus regiones y la sociedad en su conjunto, lo que nos ha permitido colaborar en diversas iniciativas con impacto en el sector y en la profesionalización del sector. El convenio que firmamos hoy busca profundizar estas experiencias y convertirlas en algo

concreto y perdurable: el primer Centro de Competencias de la Construcción del país, donde aportaremos para fortalecer la formación en construcción para propiciar la incorporación de las personas al mundo laboral, haciendo que este sector sea cada vez más competitivo”.

Cabe destacar que dentro de los alcances que persigue el proyecto se encuentra la creación de nuevas especialidades acordes con la realidad en obra, la disminución de la alta rotación de capital humano, la creación de secuencias constructivas que otorguen mayor productividad y aumentar el porcentaje de constructibilidad de nuestras obras.



¿QUIERES SABER MÁS?
encuentra este y muchos
otros contenidos más en
masquecultura.cl





GRAND PRIX 2022

Una gran experiencia que consolida el prestigio de la organización y competencias de la LIGAGR

Expertos en deporte y representantes de municipios coinciden en el positivo impacto que ha tenido la LIGAGR, especialmente en el recientemente realizado Grand Prix 2022 que por primera vez reunió a las competidoras de manera presencial.

La LIGAGR ha sido algo genial, en primer lugar, porque asumió un segmento que nadie consideraba, la etapa formativa, de niños y niñas pequeñas, lo que constituye un ejemplo para otras disciplinas deportivas", comienza explicando Héctor Sandoval Ibarra, Delegado del Comité Olímpico de Chile para las regiones de La Araucanía y Los Ríos.

"La realización del Grand Prix fue extraordinaria, la cantidad de deportistas mujeres, cuando dicen que la mujer no hace deporte, la cantidad era inmensa, algo que superó todas las expectativas. No había visto tal convocatoria de deportistas participando en todas las disciplinas. Y aún más, el apoyo, las graderías totalmente llenas", señala Héctor Sandoval.

"Hubo momentos muy emocionantes", agrega, "por ejemplo, cuando una niña muy pequeñita se presentó con una música muy suave, y para que pudiera realizar su rutina

el público se mantuvo en el más absoluto silencio".

ALCANCE NACIONAL

"Este fue un campeonato de alto nivel, tal como ver un sudamericano o una olimpiada, con un gran entusiasmo del público. Y no sólo eso, este campeonato marcó también un hito en el sentido de que se volvió a la presencialidad después de todo el tiempo de pandemia, y además, movió una disciplina a lo largo de todo el país, algo que hace muchos años no se veía", explica el experto.

"El Grand Prix de la LIGAGR requirió un gran trabajo, a veces incomprendido por quienes no saben lo que significa organizar algo. El profesor Jaime Sánchez recibió críticas y recibió aplausos, pero lo más importante es que logró formar una agrupación que a futuro seguirá dando que hablar", afirma Sandoval.



📷 Oriana Aliquintuy Urrutia, Directora Regional (s) del Instituto Nacional de Deportes de La Araucanía



📷 Washington Santos Aros, concejal de la comuna de Iquique



📷 Yamna Lobos Astorga, Gerente de la Corporación de Deportes de Temuco

GRAN ORGANIZACIÓN

Por su parte, Oriana Aliquintuy Urrutia, Directora Regional (s) del Instituto Nacional de Deportes de La Araucanía, señala que la LIGAGRД cumple con los lineamientos de gobierno y ministeriales y también del Instituto Nacional de Deportes, en el sentido de incentivar la práctica del deporte y además las competencias. "Y esto, la verdad, es un gran aporte porque nace del área privada, que en este caso es una Liga independiente.

"La realización del Grand Prix demuestra que la LIGAGRД es una organización deportiva que tiene los objetivos claros, que planifica muy bien sus actividades y además, está integrando otras organizaciones de otros países de Sudamérica. Así es que se valora enormemente esta competencia que se realizó y va, por supuesto, directamente hecho en beneficio del deporte", agregó la autoridad.

"Uno de los objetivos ministeriales es incentivar la práctica deportiva, pero en el sentido que no sea solamente por algún evento o una competición específica, sino que sea incorporada como una necesidad. Y esto va, sobre todo, directamente al tema de los niños, niñas y adolescentes, por lo que valoramos la gestión que realiza la LIGAGRД", puntualizó Oriana Aliquintuy.

APOYO 100%

Desde el norte de Chile, Washington Santos Aros, concejal de la comuna de Iquique, destaca su entusiasmo al apoyar la participación de su comuna en la LIGAGRД. "Desde el primer minuto nos pusimos 100% a disposición, ya que la gimnasia rítmica es una disciplina muy conocida, pero aún falta mucho más apoyo para su masificación", explica.

"Quedamos muy satisfechos por la participación de nuestras representantes en el Grand Prix, las deportistas tuvieron un gran desempeño y también se debe destacar el trabajo de sus entrenadoras/es y cuerpo técnico, debemos recordar que la LIGAGRД nació en plena pandemia, con las competencias online, y por eso también estamos muy contentos de haber vuelto con una competencia presencial", agrega el concejal.

"La LIGAGRД ha sido muy importante porque la práctica deportiva, especialmente en niños y jóvenes, se ha ido acrecentando, pero aún no es suficiente, hay que seguir apoyándoles para poder llegar al mismo nivel, idealmente, que el fútbol. En esto dependemos de las voluntades y comprometemos nuestro apoyo desde donde estemos para avanzar y llegar a la cima", puntualiza Washington Santos.

DESARROLLO DE LA GIMNASIA

Para la Gerente de la Corporación de Deportes de Temuco, Yamna Lobos Astorga, ha sido una tremenda labor la que realiza la LIGAGRД, potenciando y fomentando la práctica de la gimnasia rítmica en la ciudad, desde sus niveles iniciales hasta los más avanzados. "La LIGAGRД ha incentivado y creado espacios para el desarrollo de la gimnasia rítmica, y ha sido fundamental para visibilizar este deporte, como lo hizo a través el Grand Prix, instancia en que las exponentes tuvieron la oportunidad de competir en un evento de alta categoría", explica.

"La participación de los equipos de nuestra comuna fue muy destacada, obtuvieron muy buenos lugares en cada una de las etapas de la competencia y en las distintas categorías; la mayoría clasificó a la final nacional, destacándose notablemente", agrega, "Es un tremendo mérito lo logrado por todas las participantes que nos representaron, porque la práctica de la gimnasia rítmica, y otros deportes, es de gran relevancia para las y los temuquenses, el espíritu deportivo está presente y por lo mismo hay que seguir motivando a perseverar en su práctica".

La Gerente de la Corporación de Deportes de Temuco señala que seguirán trabajando desde el municipio y la corporación para fortalecer y apoyar las acciones en torno a estas disciplinas. "Sobre todo, porque se trata de menores de edad que necesitan de instancias de apoyo para su promoción. Es relevante que podamos hacer alianzas entre estas ligas, el mundo público, y sobre todo,



📷 Rolando Mitre Gatica, Alcalde de Mariquina

el mundo privado, que puede aportar a su desarrollo. Seguiremos realizando acciones en este sentido, y tal como lo ha pedido el alcalde Roberto Neira, queremos abarcar el máximo de disciplinas deportivas en Temuco", puntualizó.

HUELLAS DEL FUTURO

"Estamos muy contentos de que nuestra comuna se postule para una fecha de la liga o para recibir la final zona sur de la Liga GRD. Contamos con los espacios adecuados para recibir esta actividad y por sobre todo con el apoyo y compromiso de las niñas y apoderados del Club Huellas del Futuro, quienes serían los dueños de casa", señaló Rolando Mitre Gatica, Alcalde de Mariquina, agregando que "Recientemente nos reunimos con Jaime Sánchez, con quien tuvimos la posibilidad de conversar y mostrarle los espacios deportivos con los que contamos y esperamos que estos hayan tenido una buena recepción".

En cuanto a los resultados obtenidos en la Final de la LIGAGR, realizada en Temuco en diciembre de 2022, el edil destacó que fueron 6 las niñas del Club Huellas del Futuro de la comuna, las que clasificaron a la final nacional, destacando los logros de Bárbara Manns, Valentina Aravena, Pascal Infante, Sofía Cárdenas y Samanta Vargas.

"Debemos destacar también que Pascal Infante asistió a la final de otro campeonato nacional que se realizó en La Serena, donde obtuvo un cuarto lugar a nivel nacional", agregó Mitre, "Estamos muy orgullosos de nuestras exponentes y sus familias, y esperamos que este año sigan logrando sus

objetivos deportivos y por supuesto desde el municipio estaremos apoyando cada uno de sus pasos".

El alcalde de Mariquina señala que para su comuna es muy importante el deporte y han realizado varios proyectos para mejorar la infraestructura de espacios deportivos. "Creemos que esto también conlleva aprendizaje fuera de aula y en el caso de la Gimnasia Rítmica, este deporte entrega valores como la responsabilidad y el compromiso, los que son favorables para el crecimiento y desarrollo de las niñas que lo practican", señaló, agregando que la comuna ya cuenta con un Centro Elige Vivir Sano, espacio único en la región, también cuentan con una nueva cancha sintética, gimnasios municipales y estadios

"Actualmente nos encontramos ad portas de la firma de un convenio de colaboración con el Comité Olímpico de Chile, lo que permitirá capacitar a dirigentes y deportistas en las distintas disciplinas presentes en la comuna. El año pasado tuvimos encuentros regionales de gimnasia rítmica, encuentros regionales de judo, campeonatos de ciclismo, tardes deportivas, entre otros, por lo que para nosotros es un orgullo ser considerados para recibir el campeonato zonal sur de la LIGAGR en octubre próximo", puntualizó el alcalde Rolando Mitre.

LEANDRO TORRES VEGA, SECRETARIO REGIONAL MINISTERIAL DEL DEPORTE DE VALPARAÍSO

La gestión y trabajo coordinativo por parte de La Liga de gimnasia rítmica de Chile, me parece y nos parece como seremia del deporte una gran oportunidad para que niñas y niños se inicien en los procesos del deporte con metas y objetivos que los motiven a continuar superándose, entregar la oportunidad a los clubes, entidades escolares e incluso a deportistas particulares hace que la disciplina se promueva y siga creciendo, de manera regional y nacional.

Los resultados que más se destacan en la región está directamente relacionado al crecimiento de organizaciones deportivas en esta disciplina, donde evidenciamos y comprobamos en cada encuentro los esfuerzos que hace cada familia para continuar con los entrenamientos y presentaciones de cada deportista, sin embargo, esta creciente de organizaciones también entrega la oportunidad a obtener los beneficios que entrega el estado a través de fondos para el deporte.

Especialmente en niñas/os en etapa



📷 Leandro Torres Vega, Secretario Regional Ministerial del Deporte de Valparaíso

formativa se presenta un importante interés para que los procesos sean sistemáticos, donde a través del programa Crecer en Movimiento el Ministerio del Deporte ejecuta más de 200 talleres a nivel regional, que involucren a diferentes disciplinas entre ellas Gimnasia Rítmica en la comuna de Valparaíso, como así también se entregan apoyos a las organizaciones a través de Fondeporte y FNDR 8% siendo en este último un fondo de la gobernación de Valparaíso donde acompañamos a las entidades en el entendimiento de las bases de formulación de proyectos Por último, agregar la importancia de contar con aliados claves como La Liga GRD, asociaciones, clubes, federaciones y toda entidad que promueva el deporte, los cuales, en un trabajo colaborativo con el estado, puedan impulsar a los deportistas y el deporte.

Los nuevos desafíos de la Gimnasia Rítmica en Chile

LIGAGR se prepara para un mega evento con una convocatoria al Grand Prix 2023 que superaría las 2.000 competidoras del año anterior.

En su tercer año de funcionamiento, el Grand Prix 2022 organizado por LIGAGR (Gimnasia Rítmica Deportiva), tuvo 2.000 inscritas, alcanzando 5.000 personas en público para la gran final que se realizó durante 3 días en Campos de Deportes Nielol en Temuco, donde además llegaron



📍 **Jaime Sánchez, Profesor y Director Ejecutivo de la LIGAGRD**

dos finalistas argentinas de la competencia interna que se realizó en dicho país.

Si bien el año pasado la competencia tuvo gran éxito en su modalidad mixta, con las primeras etapas manteniéndose online y la última ya presencial, el Profesor y Director Ejecutivo de la LIGAGRD, Jaime Sánchez, confirmó que a partir de este 2023 todas las actividades a realizarse en Chile serán presenciales. Por eso, ya están preparando las diligencias para tener un mega evento, ya que esperan tener cerca de 3.000 inscritas este año y, de ser posible, recibir también a equipos extranjeros, con la esperanza de que las condiciones económicas de los países vecinos permitan este encuentro.

Jaime Sánchez nos cuenta que desarrollar las áreas de formación, capacitación y competencia, además de mostrar que se practica la gimnasia rítmica en el país, son algunas de las metas que tiene la LIGAGRD, y que están contentos de estar lográndolo año tras año. En el área de competencia, por ejemplo, es donde más se han destacado, logrando abarcar a todo Chile y a niñas de todas las edades en un gran evento nacional.

Pero su trabajo no se queda ahí. Su propósito de seguir aumentando la cantidad de participantes, junto con la cantidad de países extranjeros que puedan venir, es el siguiente paso de la LIGAGRD. Para eso, están considerando nuevos aspectos, como aumentar la cantidad de zonas del país, para que así todas tengan la oportunidad de participar. De eso se encarga la Directora Nacional de Competencia, Consuelo Valencia, junto a la subdirectora de la LIGAGRD, Claudia Mondaca, quienes coordinan las áreas nacionales e internacionales. En este último ámbito, Sánchez nos explica las dificultades que tiene Sudamérica en comparación con Europa, donde la competencia se da más fluidamente debido a que todos los países compiten bajo una misma normativa. "Una de las características que tenemos los sudamericanos es que cada país tiene una reglamentación distinta", dice, "entonces primero ajustamos nuestras bases para que tengamos los mismos requerimientos y podamos competir de una forma completa todos".

Desde el punto de vista de las capacitaciones, el Director nos comenta que el código cambia cada cuatro años, y precisamente este año es el año del cambio, por lo que ellos como liga realizan una capacitación para los entrenadores, aprovechando que tienen a jueces internacionales y profesores preparados, para así enseñar cómo y qué evalúa un juez, y qué se requiere en un esquema.

Otro objetivo de este año, en cuanto a formación, es continuar realizando masterclass para las niñas. Este 2023 pretenden hacer aproximadamente tres masterclass a lo largo de Chile, para que más niñas puedan participar, entrenar, y aumentar sus posibilidades de asistir a una competencia. "Vamos a tratar de traer de invitada a una gran deportista sudamericana de gimnasia rítmica. Estamos tratando de que eso ocurra", agrega. Impulsando la gimnasia rítmica deportiva. Uno de los principales propósitos de la LIGAGRD, es mostrar que sí se practica la gimnasia rítmica en Chile, sin embargo, el trayecto para lograr masificar este deporte puede ser difícil. Es por eso que los convenios y colaboraciones de distintas instituciones, son fundamentales para que las actividades se desarrollen de la mejor manera.

Actualmente la LIGAGRD ha logrado trabajar en conjunto con el Instituto Nacional del Deporte (IND), lo que significa un importante avance. También están formando alianzas con distintas municipalidades, como la

de Mariquina, que comienzan a abrir sus puertas a la gimnasia rítmica porque "ven que es una gran estrategia de desarrollo y masificación de un deporte tan completo. Se habla tanto de que la mujer no hace o no tiene los espacios para practicar, y aquí hay uno. Hay que abrir este espacio", comenta Sánchez.

Asimismo, desde el 2022 tienen un convenio de colaboración con la Universidad Santo Tomás Temuco, quienes les han facilitado instalaciones, profesionales, implementos, entre otros. "Han sido muy receptivos y colaboradores, así que nosotros estamos muy contentos de estar con ellos".

Este trabajo colaborativo con instituciones como el IND y la Universidad Santo Tomás cobra especial importancia porque actualmente en Chile, la gimnasia rítmica deportiva no está incluida en ninguna competencia nacional "Estamos trabajando para exista una competencia nacional y se destaque, y se apoyen a las niñas que van saliendo en estas competencias".

Jaime Sánchez, Profesor y Director Ejecutivo: "Si tenemos una mayor cantidad de niñas que practican, probablemente vamos a tener mejor desarrollo de habilidades de las niñas que lo están haciendo, y con ello vamos a tener mejor representación en las competencias sudamericanas o panamericanas".

Incluso la relación de la LIGAGRD con colegios es relevante. Dentro del campeonato nacional que organizan, está la categoría "Escolar" para que quienes entrenan en colegios y no en un club, también tengan un espacio para participar. "Crece la gimnasia rítmica, crecemos todos" El crecimiento de la Liga en tan pocos años ha sido trascendental, exponencial, y lleno de aprendizaje. Desde sus inicios cuando decidieron crear una competencia virtual, dado el contexto mundial de la pandemia, hasta ahora, que están preparando una agenda de eventos completamente presenciales para el país. Cada desafío ha sido importante en el proceso. "Hemos ido aprendiendo en el camino de cómo ir desarrollando las capacidades y talentos de cada persona, de los equipos que se nos unen", dice Jaime Sánchez, destacando la importancia del trabajo en equipo para la masificación del deporte. "Crece el deporte, crecemos todos. Esa es la misión de la liga".

¿QUIERES SABER MÁS?
encuentra este y muchos
otros contenidos más en
masquecultura.cl





En Puerto Montt Infografía artística se alza como atractivo en reinaugurado aeropuerto El Tepual

La obra es fruto del trabajo colaborativo entre Fundación Carnaval del Sur y los sectores público y privado.

Con una importante obra, Carnaval del Sur inicia este nuevo año sorprendiendo a los turistas y comunidad de la Región de Los Lagos que transitan por el renovado aeropuerto El Tepual, quienes podrán apreciar una novedosa infografía artística. Esta es el resultado de un trabajo colaborativo público y privado entre el Ministerio de Obras Públicas, Aeropuerto El Tepual, instituto AIEP, Gobierno Regional de Los Lagos, 7% FNDR, Subvención Presidencial, e Inmobiliaria Altas Cumbres. Cabe mencionar que el diseño de esta infografía se elaboró conjuntamente entre Carnaval del Sur y los alumnos de la carrera de diseño del instituto AIEP de Puerto Montt, con quienes ya se han trabajado varios proyectos culturales.

Además, la obra cuenta con un código QR que lleva a la página web de Carnaval del Sur, sitio en el que se podrá encontrar toda la información de los distintos programas artísticos, culturales y patrimoniales que desarrollan.

En su inauguración participó la directora de Carnaval del Sur, Carolina Cruz; Vanessa Díaz, jefa del Departamento Fondos Concursables y Participación Ciudadana, en representación del Gobernador Regional; Roberto Urtubia, director del Instituto Profesional AIEP, sede Puerto Montt; Elena Vergara, docente y jefa de escuela de diseño instituto AIEP; Javier Fuentealba, jefe de Proyectos de Inmobiliaria Altas Cumbres y Hugo Hernández, gerente de Operaciones del Aeropuerto El Tepual.

Esta gráfica estuvo a cargo de la Fundación Carnaval del Sur, frente a lo que su directora, Carolina Cruz, señaló que "estamos muy felices de la oportunidad de contar con un espacio destinado a la difusión de nuestro quehacer, principalmente enfocado a las artes, las culturas y el patrimonio regional. Sin duda, es una gran posibilidad de difundir lo que se hacemos en la región, por lo que estoy muy agradecida de las instituciones y empresas que nos apoyaron".

Por su parte, Enrique Loeser, gerente Comercial de Inmobiliaria Altas Cumbres, comentó "es de enorme importancia que se generen estos espacios culturales, más aún si son el fruto del trabajo y la creatividad de toda la comunidad. Y nos llena de

orgullo colaborar en esta instancia, sobre todo por el fomento, al igual que en los talleres que Carnaval del Sur realiza para la formación infantil en la región, de aspectos tan relevantes como el respeto a nuestro entorno natural".

El reciente reinaugurado aeropuerto El Tepual consideró una inversión cercana a los 30 mil millones de pesos, cuyas obras de remodelación incluyeron la modernización y ampliación de éste, lo que permitirá incrementar el flujo de pasajeros de los casi 2 millones de pasajeros que recibe al año, a 3 millones.

Dicho proyecto de remodelación incluyó la autorización por parte del Ministerio de Obras Públicas para la instalación de esta infografía que está situada en la escalera mecánica ubicada al costado oriente del salón vip y que será exhibida por un plazo de 9 meses, en primera instancia.

¿QUIERES SABER MÁS?
encuentra este y muchos
otros contenidos más en
masquecultura.cl





UNIVERSIDAD
DE LA FRONTERA
FACULTAD DE INGENIERÍA Y CIENCIAS

QUE **GRANDES COSAS SUCEDAN**
ES **INGENIERÍA**, ES **CIENCIA**

ESCANEA **AQUÍ**



Desde la Facultad de Ingeniería y Ciencias, te invitamos a revisar la edición N°20 de **nuestra revista NUESTRA MUESTRA.**



**SÍGUENOS EN
REDES SOCIALES:**



ufrofica



ingenieria.ufro

Más información:

FICA.UFRO.CL



INSTITUCIÓN ACREDITADA
6 AÑOS
EN TODAS LAS ÁREAS
• GESTIÓN INSTITUCIONAL • DOCENCIA DE PREGRADO
• DOCENCIA DE POSTGRADO • INVESTIGACIÓN
• VINCULACIÓN CON EL MEDIO
HASTA NOVIEMBRE DE 2024



Santiago Internacional Terminal 1



Pacific Club

SALONES VIP

**COMIENZA TU VIAJE
CON NOSOTROS**

Una exclusiva cadena de
salones VIP, ubicados en los
principales aeropuertos de Chile



Santiago Internacional Terminal 1



Santiago Internacional Terminal 1