



revista
másquecultura

EDICIÓN MES ENERO, AÑO 2023

Rector Lucas Palacios

INACAP genera una transformación social profunda como ninguna otra

PROYECTOS INES

UFRO apunta al fortalecimiento institucional y al dinamismo en la investigación

Páginas 14 y 15

RADIO CLUB TEMUCO

Pasión por la comunicación y por la ayuda a la comunidad

Páginas 4 y 5

QUEILEN

Cámara de Turismo espera un verano auspicioso

Páginas 8 y 9

YÉSICA HUENTÉN

Mujer emprende con turismo cultural desde Isla Llepo

Páginas 10 y 11



Edición N° 29-2023

Equipo MQC

DIRECTOR COMERCIAL

Oscar Cortez Pérez

DESARROLLO Y DISEÑO

Claudio Sepúlveda Geoffroy

SUBEDITOR

Sebastián Acuña Mendez

Felipe Fuentes Quezada

PERIODISTA

Luis Fuentes Ampuero

FOTOGRAFIA

Revista MQC

ASISTENTE COMERCIAL

Pamela Prieto Cisterna

PUBLICIDAD Y VENTAS

Cel. + 56 9 92191059

contacto@masquecultura.cl

 @revistamasquecultura

 revistamasquecultura

 contacto@masquecultura.cl



Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons
Atribución-NoComercial-SinDerivadas 4.0 Internacional.



VISÍTANOS MASQUECULTURA.CL

Más que cultura es una marca de

Intermedia Marketing.

Todos los derechos reservados 2022

Radio Club Temuco

Páginas 4 y 5



FICAKIDS

Páginas 6 y 7

Cámara de Turismo de Queilen

Páginas 8 y 9



Yésica Huentén Catrileo

Páginas 10 y 11

Rector de INACAP Lucas Palacios

Páginas 12 y 13



Proyectos INES – UFRO

Páginas 14 y 15

Rodrigo Rojas Cheuquenao

Páginas 16 y 17



Social Greenhouse School

Página 19



📷 Valle entre Melipeuco e Icalma.
Claudio Sepúlveda Geoffroy

Radio Club Temuco

Pasión por la comunicación y por la ayuda a la comunidad

Una labor bastante anónima -que de aficionados no tiene nada- es la que realiza el Radio Club Temuco (CE6TC), que viene aportando a la comunicación y bienestar de los temuquenses desde 1958, con una labor especialmente destacada en periodos de emergencia.

El Radio Club Temuco se fundó el 28 de septiembre del año 1958. Actualmente son más o menos 25 socios activos, pero en total se registran 50 socios, quienes además forman parte de la Federación de Radio Clubes de Chile.

¿Por qué se denominan radioaficionados si el trabajo que ustedes realizan es tan profesional y dedicado?

"Buena su pregunta", señala Manuel Sepúlveda Novoa, presidente del Radio Club Temuco, "yo creo que porque esto no es un trabajo, sino que aparte de nuestro trabajo nosotros realizamos esto como una afición o un pasatiempo y además, experimentamos

mucho, probamos nuevos sistemas para mejorar nuestra comunicación".

A pesar de su diplomática respuesta, es un hecho que los radioaficionados de Temuco se han convertido en profesionales de esta actividad que desempeñan con una pasión poco frecuente en cualquier trabajo normal.

EMERGENCIAS

En situaciones de emergencia (terremotos, erupciones, maremotos, temporales, aluviones) han puesto en riesgo sus propias vidas para llegar con un transmisor radial hasta lugares que ni siquiera funcionarios de Gobierno o militares han podido llegar.

Han pasado días enteros y noches sin dormir para establecer enlaces que mantienen un hilo de comunicaciones entre lugares apartados o aislados, informando a la población y a las autoridades responsables de llegar con la ayuda.

"Esto no es algo que se aprenda en la universidad, es algo que nace de uno, tiene que gustarme. Cuando nosotros empezamos nos hacíamos nuestros

propios equipos, fabricábamos bobinas y antenas. Hoy todo es digital e incluso tenemos comunicaciones satelitales", explica Sepúlveda.

"El primer equipo que tuvimos en Temuco, ubicado en el antiguo Mercado Municipal, tenía el tamaño de un ropero de tres cuerpos y se podía hacer hervir una tetera encima por la temperatura que alcanzaba", recuerda.

AFICIÓN PERSONAL

"En esta afición me marcó el terremoto de 1960, cuando en la plaza Pinto de Temuco se instalaron los equipos de radioaficionados para coordinar la ayuda a la comunidad afectada. Empecé a juntar el dinero de mi mesada hasta comprar los elementos para armar mi propia radio, luego instalamos una radio en el colegio para los recreos, hasta cuando empecé a trabajar y pude comprar mi propio equipo, obteniendo en 1980 mi licencia de radioaficionado", agrega. En este sentido, Sepúlveda enfatizó que esta es una actividad regulada y que no se puede realizar sin una autorización gubernamental: "Para ser radioaficionado



hay que tener una licencia que entrega el Ministerio de Transporte a través de la Subsecretaría de Telecomunicaciones, y no se puede hacer uso de las bandas radiales sin tener una autorización”.

EMERGENCIA

Uno de los hitos históricos del radio club fue el apoyo a las comunicaciones de emergencia después del terremoto del 2010, cuando toda la logística “quedó en el suelo”, y desde esa fecha mantienen una estrecha colaboración con el Servicio Nacional de Prevención y Respuesta ante Desastres (SENAPRED), ex ONEMI.

Aproximadamente son 6.640 radioaficionados con licencia en Chile, desde Arica a la Antártica, más las estaciones móviles marítimas y aéreas. La prestancia de los radioaficionados del mundo es que son autovalentes y responden en forma inmediata a cualquier emergencia.

“Hemos tenido también una participación destacada en emergencias internacionales. Para el terremoto de México estuvimos 12 días apoyando a las familias para comunicarse entre Chile y México”, recuerda Sepúlveda.

ESTACIÓN ESPACIAL INTERNACIONAL

Con la nueva tecnología, los radios aficionados se han actualizado, como

evidencia de eso, Radio Club Temuco, participó en el contacto realizado entre alumnos del Colegio Pumahue de Temuco, con la Estación Espacial Internacional (ISS), concretando así, la primera comunicación radial directa que se lleva a cabo desde nuestro país.

En este sentido, el dirigente destaca que este evento les sirvió para acercarse con el radio club a los más jóvenes. “Los niños y jóvenes de hoy no vibran mucho con esto, prefieren el celular, la tablet, porque son más inmediatos y fáciles de usar. La radio tiene un ritmo más lento, para conversar, uno habla y el otro escucha hasta que le toca su turno, y tenemos una importante regla: En radio no se habla de comercio, política, ni religión. Son tres premisas, aunque de repente por ahí se mezclan las cosas”, señala.

TELEGRAFÍA

El dirigente radial también destaca la importancia que tiene la comunicación radial a nivel mundial, incluso se está retomando la telegrafía, la comunicación por clave morse, pues se ha comprado que ante grandes desastres, guerras o sabotajes (hackers), las tecnologías basadas en la informática pueden quedar totalmente fuera de servicio.

“La telegrafía actualmente es obligatoria en la marina del mundo y muchas fuerzas

armadas también la están retomando, porque cuando las condiciones de transmisión telefónica no lo permiten, la telegrafía puede llegar hasta el fin del mundo y utilizando muy poca potencia. Con menos de la energía que utiliza una ampollita podemos comunicarnos desde Temuco a Europa por medio de la telegrafía”, agrega Sepúlveda.

¿Es verdad que por medio de la radio podemos comunicarnos con cualquier lugar del mundo?

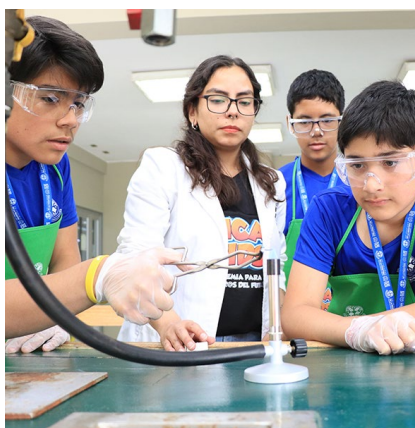
“Es verdad. Dependiendo del horario y de las condiciones atmosféricas, podemos comunicarnos con cualquier país del mundo”, afirma el experto.

Los integrantes del Radio Club Temuco se reúnen cada jueves desde las 19.00, dejando abierta la invitación para quienes quieran conocer más de su labor y de este mundo que atrapa a estos aficionados que son verdaderos profesionales de la comunicación radial.

¿QUIERES SABER MÁS?
encuentra este y muchos
otros contenidos más en
masquecultura.cl







Exitosa primera versión de FICAKIDS, academia para ingenier@s del futuro

Con el propósito de acercar a los y las niños(as) al quehacer de la ingeniería y ciencias, la Dirección de Vinculación con el Medio de la Facultad de Ingeniería y Ciencias de la Universidad de La Frontera, realizó la primera versión de la academia de verano para ingenier@s del futuro, FICAKIDS.

Durante una semana, 50 estudiantes que cursan 5to y 6to básico en distintos establecimientos educacionales de La Araucanía, vivieron la experiencia de FICAKIDS: academia para ingenier@s del futuro, donde tuvieron la oportunidad de conocer, aprender y descubrir las diferentes áreas y disciplinas de la ingeniería y las ciencias y cómo cada una de ellas se relacionan.

Los y las niños(as) desarrollaron sus habilidades científicas, matemáticas y tecnológicas, a través de actividades prácticas que estuvieron a cargo de las académicas, Mg. Andrea Arias Padilla, del Departamento de Ciencias Químicas y Recursos Naturales; la Dra. Adrial Muci Núñez, del Departamento de Matemática y Estadística; Mg. Ana Bustamante Mora, del Departamento de Ciencias de la Computación e Informática y el Ing. Paolo Macaya Vitali, académico del Departamento de Ingeniería de Obras Civiles.

¿QUÉ HICIERON?

Para el primer bloque, titulado "La ciencia de observar y preguntar", los y las estudiantes

potenciaron las habilidades de observar fenómenos cotidianos y de formular preguntas sobre situaciones que nos rodean y a mirar el mundo con "ojos científicos", para en el siguiente bloque "Química, la ingeniería del cambio", descubrir las propiedades y transformaciones de la materia a través de actividades didácticas y prácticas de laboratorio.

"Juega con matemática" fue el tercer bloque, en el que los y las niños(as) aprendieron de conceptos y principios de la matemática, útiles en ciencia e ingeniería. En la penúltima jornada, conocieron sobre programación, informática lúdica y tecnología en "Descubre cómo jugar con la robótica". Y finalizaron la semana con "Constructores del futuro", donde conocieron los quehaceres cotidianos de un Ingeniero(a) en Construcción, además de potenciar sus habilidades de observación, dibujo y trabajo en equipo.

La academia para ingenier@s del futuro culminó con una ceremonia de reconocimiento a los y las niños(as), entregándoles un diploma y un distintivo con la consigna "Yo puedo ser ingenier@". Durante este espacio, Trinidad Parra Valle, quien cursa 6° básico en el colegio George Chaytor de Temuco y Renato Concha Sandoval, de 5°básico de la Escuela Ami, también de Temuco, compartieron algunas palabras con respecto a su experiencia.

"La pasé súper bien, me gustaron todos los días, pero más el de robótica. Y aprendí muchas cosas sobre química, vengan todos a la UFRO" comenta Renato, que al igual

que Trinidad destaca lo que más le llamó la atención y aprendió durante la semana. "Me siento privilegiada de participar, aprendí lo bueno que es la ingeniería y las ciencias, sobre máquinas novedosas que sirven para muchas cosas y la importancia del trabajo en equipo. Igual, agradezco a los profesores y a todos quienes lo hicieron posible".

Por su parte, desde el equipo organizador, se destaca la importancia de la generación de estos espacios en que los y las estudiantes conocen y se acercan al mundo de la ingeniería y ciencias desde una mirada didáctica y entretenida. "Para nosotros como facultad es un orgullo que los padres hayan confiado en nosotros. La participación de los niños y niñas en este tipo de actividades es una experiencia que realmente los marca, por lo cual, para nosotros como facultad es importante que la comunidad nos conozca, y en ese sentido, los niños, niñas y sus padres son nuestros mejores embajadores para dar a conocer las capacidades, carreras, y la infraestructura que tenemos" comparte la Dra. Antonieta Ruiz, directora de Vinculación con el Medio de la Facultad de Ingeniería y Ciencias.

Dado el éxito de esta primera versión de FICAKIDS, se realizará una nueva convocatoria durante el invierno, información que será anunciada, de manera oportuna, a través de las RRSS institucionales.

¿QUIERES SABER MÁS?
encuentra este y muchos
otros contenidos más en
masquecultura.cl





Cámara de Turismo de Queilen espera un verano auspicioso

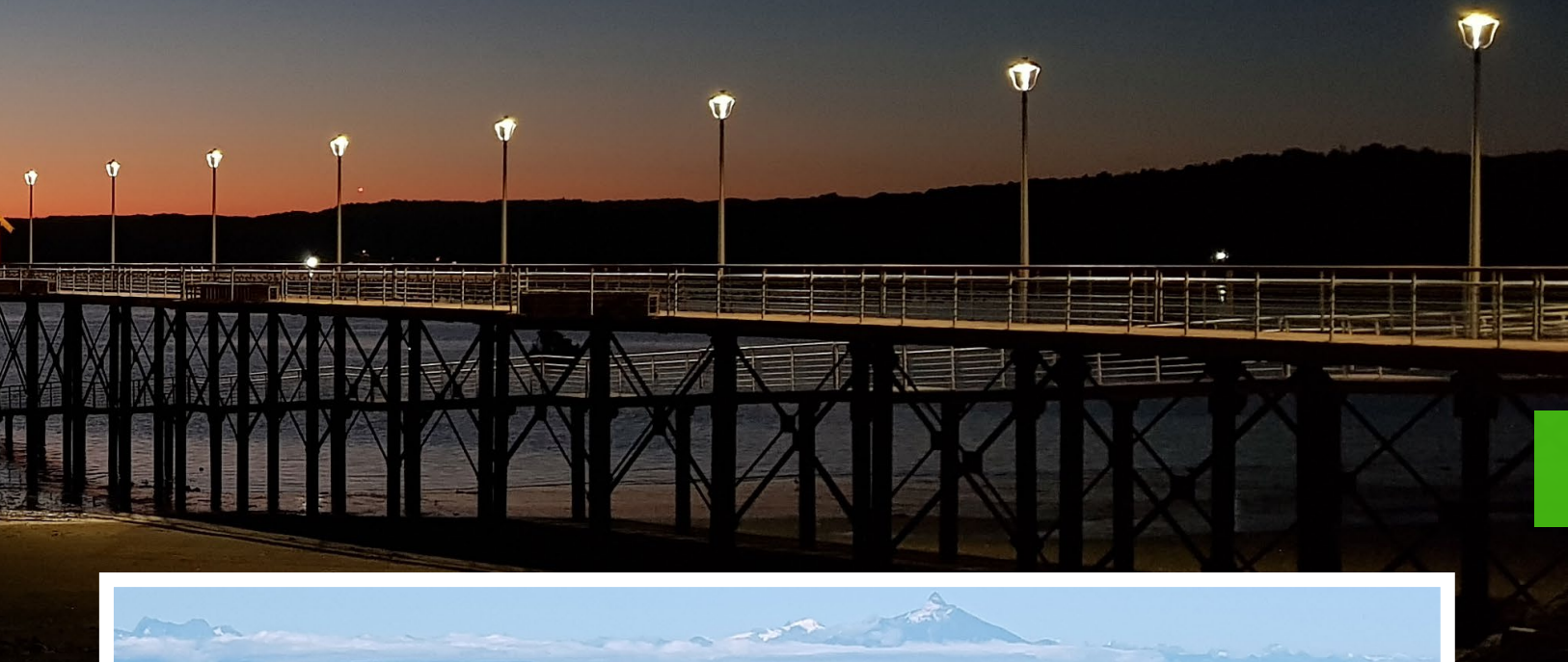
Panoramas como Muestra Gastronómica y Cultural del Centro de Eventos Mirador Aituy, un nuevo horario de Borde Playa Restobar Bar y Sushi, y por último, la reapertura del Restobar Espejo de Luna.

Iniciaron una nueva temporada de verano en Queilen. Mientras volvemos a la deseada normalidad post pandemia, de la mano de iniciativas privadas se reactiva el turismo en este rincón de Chiloé con interesantes novedades y esperadas reaperturas de emblemáticos establecimientos.

En lo que respecta a sorpresas, el Ecolodge Espejo de Luna abre los fuegos con la reapertura de su restobar, situado un exclusivo barco varado que fue visitado el año 2014 por la célebre escritora chilena Isabel Allende mientras escribía su libro "El cuaderno de Maya" y reconocido a nivel internacional el año 2019 por el diario británico The Guardian por su diseño y bajo impacto ambiental.

Su administradora, Carolina Espina, cuenta la emoción de volver abrir las puertas al público. "Estamos muy contentos de recibir nuevamente a nuestros pasajeros, tenemos





muchas ganas y esperamos que esta nueva versión de restobar sea bienvenida y recibida con ganas por los que vengan”.

En el mismo tenor, Hotel Yathue vuelve a abrir las puertas de su cafetería Navegante, inicialmente por la temporada de verano. Con renovaciones internas pero con todo el sello acogedor chilote, ofrecerá a los vecinos y visitantes café de grano, infusiones, jugos naturales, cupcakes, pasteles, y los clásicos del archipiélago: papas rellenas, empanadas y milcaos. “ya está abierto desde 16 de enero, es para todo público, el horario es de lunes a domingo de 10:00 a 18:00 horas”, dice su administrador Ignacio Cárcamo.

Si de alojamiento se trata, el Coo Lodge también anuncia su regreso con la mejor vista al mar interior de Chiloé y el volcán Corcovado. El recinto cuenta con tres habitaciones dobles (matrimoniales o twins) con baño en suite; además de sala de estar y cocina de uso común, amplias

terrazas y acceso privado a la playa. En tanto, la socia Sandra Alvarado estrena su nuevo complejo de Cabañas Altos de Ñida, sumando nueva oferta de pernoctación con tinajas de agua caliente en Queilen.

Finalmente, Borde Playa Resto Bar y Sushi amplió su rango de atención y ahora también abre los días domingos, de 15:00 a 21:00 horas, invitando a sus comensales a disfrutar de los mejores sushis acevichados de Queilen, sandwiches, colaciones y novedades culinarias.

Con todo esto, se viene una temporada de verano 2023 llena de actividades y novedades para que locales y visitantes disfruten de una buena experiencia y lo mejor del Chiloé profundo.

ISLOTE CONEJO

En la actualidad, la Cámara de Turismo de Queilen se encuentra liderando una campaña para resaltar la biodiversidad del Islote Conejo y la protección de los Pingüinos de Magallanes en la plataforma Change. Con esto, se pretende hacer un llamado a las personas, instituciones, agrupaciones y el Estado para generar instancias educativas sobre la protección de la fauna y transformar este pequeño paraíso en un Santuario de la Naturaleza.

<https://www.change.org/p/protejamos-el-islote-conejo-firma-para-convertirlo-en-santuario-de-la-naturaleza>

Descubre Queilen!

¿QUIERES SABER MÁS?
encuentra este y muchos
otros contenidos más en
masquecultura.cl



Yésica Huentén Catrileo,
“Mujer Empresaria Turística 2022”:

Emprendiendo con el turismo cultural desde Isla Llepo

Esta emprendedora es un ejemplo de liderazgo en el territorio del Lago Budi, posicionando el turismo de esta zona a nivel nacional e internacional, atrayendo importantes recursos económicos a la comuna de Saavedra, y especialmente, a las familias mapuche – lafkenche que por muchos años han sufrido la pobreza.

Recientemente, Yésica Huentén Catrileo, fue reconocida como “Mujer Empresaria Turística 2022”, reconocimiento que entrega el Ministerio de la Mujer y la Equidad de Género junto al Banco Estado.

De profesión técnico agrícola, Yésica comenzó a trabajar a principios de los años 2000 en la coordinación de entrega de beneficios para niños y jóvenes, y como coordinadora comunitaria para la ONG World Visión en la comuna de Saavedra.

Posteriormente se incorporó a una consultora donde trabajó con más de un centenar de artesanas mapuche lafkenche, la mayoría de ellas dedicada a la textilería y a la confección de pilwa (bolsa fabricada con fibras vegetales).

Así, descubrió la importancia de su patrimonio cultural como un elemento diferenciador para el desarrollo de un turismo de intereses especiales o etnoturismo, al tiempo que se volvía a poner en valor la tradición cultural del pueblo mapuche.



BUDI LAFKEN MAPU

Budi Lafken Mapu es el nombre de la empresa de Yésica, con la cual ha participado en numerosos programas de CORFO, CONADI y SERNATUR. También ha participado como conferencista en materias de turismo y en eventos internacionales como el World Travel Market realizado el 2017 en Londres, y en el proyecto de Paraísos Indígenas, México, en 2019.

"Actualmente, tengo un emprendimiento familiar que incluye navegación en embarcación por el Lago Budi, observación de aves, alojamiento, charlas motivacionales de emprendimiento, todo ello desarrollado en un ambiente familiar; y además de esto, tenemos iniciación de actividades para la operación turística en el Lago Budi, donde contamos con tres rutas turísticas, y también contamos con servicios de agencia de viajes y transporte", explica Yésica Huentén Catrileo.

LOS INICIOS

"Yo nací en la comunidad indígena Lorenzo Huentén, en una familia de muy escasos recursos, éramos 10 hermanos, donde obviamente había mucha pobreza económica. Mis papás trabajaban revendiendo artículos de hogar y no teníamos tierras como para dedicarnos a la agricultura", explica.

"La mayoría de mis hermanos emigraron, se fueron a estudiar, a trabajar a Santiago, y como yo soy una de las menores no quise irme, porque no soy de vivir en la ciudad. Así es que terminé mi cuarto medio, trabajaba en casa particular haciendo aseo, cuidando a niños, y con eso yo tenía para comprar mis materiales", recuerda.

En los tiempos en que trabajaba "apatronada", Yésica dedicaba a su emprendimiento todos los fines de semana, los feriados y las vacaciones, y de su propio sueldo, invertía un 60% en la construcción y mejora de sus instalaciones.

"Cuando ya pudimos avanzar con algunas construcciones y dar servicio de alojamiento y navegación, cuando ya tenía equipado mi empresa familiar, decidí renunciar a mi trabajo y creé la empresa Sociedad Comercial Turismo y Transporte Budi Lafken SPA, con el nombre de fantasía Budi Lafken Mapu", explica.

"Gracias al turismo he podido ayudar a rescatar la cultura mapuche, he ayudado a



empoderar a otras mujeres, a otros hombres que quieren vivir y trabajar en estos territorios. Pero esto no es fácil, construir una cabaña cuesta \$5 millones, y a veces se requieren años para reunir ese dinero", agrega Yésica.

EL FUTURO

Los emprendedores y emprendedoras nunca se detienen, por lo que Yésica siempre está pensando en la manera de mejorar su actividad. "Por ejemplo, las cabañas ya necesitan una mejora, tengo que llevar electricidad a algunos lugares, tengo que fortalecer la red de turismo donde compartimos nuestros clientes para que puedan contar con todos los servicios que requieren. Siempre hay que trabajar asociativamente para apoyarse mutuamente y crecer más rápido", explica.

"Yo no descanso nunca. A mí me dejaron con esa crianza porque mi papá hasta el último día andaba trabajando y me dejó a mí ese gran ejemplo. Mi papá tomaba su

caballo y venía a buscar mercadería para él, para sus vecinos, para sus parientes... Es la herencia que uno va recibiendo y uno lo vuelve a hacer", menciona la emprendedora.

"Si quieren desconectarse de la ciudad o de su mundo laboral, les invito a que nos visiten y puedan venir a conectarse con el diario vivir de las familias que lo van a recibir, observar el lago, sentir el sonido de las aves, el sonido del mar, y obviamente disfrutar de la gastronomía y de todos los espacios naturales. Este es un espacio para renovar energías, repensar en lo que están haciendo, tal vez muchas veces estamos un poco saturados de trabajo, estresados, deprimidos y yo creo que la isla tiene eso, tiene mucho espacio para caminar, para reflexionar", puntualiza Yésica Huentén Catrileo, Mujer Empresaria Turística 2022.

¿QUIERES SABER MÁS?
encuentra este y muchos
otros contenidos más en
masquecultura.cl

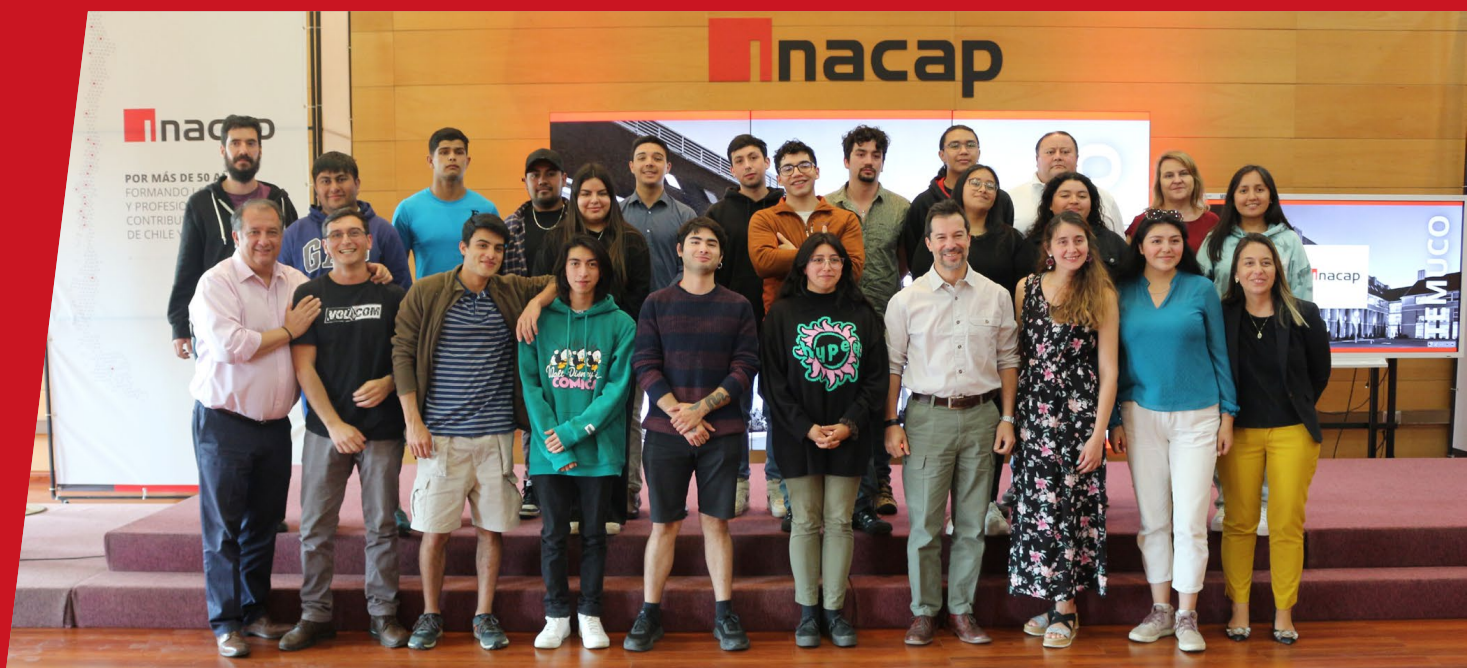




Rector de INACAP Lucas Palacios en La Araucanía **“No he visto ninguna institución que genere una transformación social tan profunda como la que logra INACAP”**

Durante su primera visita a la Sede Temuco como Rector de INACAP, Lucas Palacios recorrió las dependencias de la Institución en la región, se reunió con estudiantes, docentes, administrativos y el sindicato de trabajadores. Además, sostuvo un encuentro con representantes del Sector Productivo y de Servicios de La Araucanía y firmó junto a la CChC un convenio de colaboración para generar el primer Centro de Competencias de la Construcción. Junto con ello, visitó la Radio INACAP Temuco, donde concedió una entrevista cuyo contenido compartimos parcialmente a continuación.





¿Cómo está después de este recorrido de la Sede como parte de su agenda?

Ha sido un recorrido intenso, que además comenzó antes, porque yo viví en esta región y le tengo mucho cariño. Llegué muy temprano con mi familia a Cunco y Melipeuco, en donde tengo gente conocida y en donde por supuesto me vienen a la memoria muchos rostros y vivencias. La verdad es que llegar y estar acá, en esta Sede que está en el corazón de La Araucanía, me da mucha alegría.

¿Cómo ve usted la proyección de la Educación Técnico Profesional en Chile?

Yo pienso que la Educación Técnico Profesional es clave para el desarrollo del país. Se ha formado la idea de que para ser exitoso se debe ser profesional universitario, en circunstancias que del millón doscientos mil estudiantes que está hoy en Educación superior, hay cerca de quinientos mil (44%) que está en la Educación Técnico Profesional. Chile no necesita más médicos o más abogados u otras carreras tradicionales, sino buenos técnicos y profesionales; y, por lo demás, el mundo va en esa dirección. Es bueno tener carreras más acotadas, más accesibles a las personas, con una educación que va a lo que se necesita, y después la persona puede ir complementando conocimientos a lo largo de su vida.

Y puede hacerlo también a través de INACAP pues, además, está adscrita a Gratuidad. En esta Sede, el 69% de los estudiantes estudia con Gratuidad y, a nivel institucional,

entre nuestras 28 Sedes y los más de cien mil estudiantes que tenemos, cerca del 65% estudia con Gratuidad. Este beneficio aplica tanto al Instituto Profesional (IP), con carreras de cuatro años, como al Centro de Formación Técnica (CFT), con carreras de dos años.

Por lo demás, la educación TP también tiene la ventaja de que permite articular entre estos niveles educativos: un joven puede completar su carrera técnica en el CFT en dos años, y estudiar dos años más y salir con una carrera profesional de cuatro años.

¿Cuáles son sus expectativas como Rector y cuál es su sello personal?

Lo que más me interesa es que, dado que tenemos 28 Sedes y que nuestro país es muy diverso, es que cada una de las Sedes realmente sea pertinente e imparta las carreras que necesitan las respectivas regiones. Yo creo mucho en las regiones, creo que deben tener cada vez más herramientas propias. No creo que todo se tenga que definir desde Santiago, debe existir ese nivel de descentralización que necesita el país para que en cada rincón de Chile se vayan sembrando oportunidades. Lo otro que me interesa mucho, es difundir la importancia de la Educación Técnico Profesional, porque es la educación más transformadora de vidas y de la sociedad que tiene Chile.

¿Cómo llega al mundo de la educación luego de haber transitado por el sector

público y privado?

Fui vicerrector de una universidad privada bastante grande que está en Santiago y Concepción, y me estuvieron contactando para terminar contratándome como Rector de INACAP, con lo que estoy fascinado porque esta Institución es sorprendente cuando se conoce desde dentro.

Siento que desde afuera se desconoce la riqueza que tenemos como Institución y creo que es tarea de todos difundirla, porque somos una institución de 56 años de trayectoria, con 28 Sedes en todo el país y generamos programas que son muy pertinentes a cada una de las zonas en donde estas están emplazadas. Entonces, la riqueza que tiene INACAP, no la tiene ninguna otra institución en Chile. He trabajado en varios ministerios, municipios, y la verdad es que en toda mi trayectoria no he visto ninguna institución que genere una transformación social tan profunda como la que logra INACAP.

Si deseas ver y escuchar la entrevista completa realizada en Radio INACAP Temuco te invitamos a hacer clic en el siguiente link: <https://www.instagram.com/p/Cn2XomtVw9b/>

¿QUIERES SABER MÁS?
encuentra este y muchos
otros contenidos más en
masquecultura.cl



Proyectos INES – UFRO

La UFRO apunta al fortalecimiento institucional y al dinamismo en la investigación

“Queremos pasar de una investigación en áreas disciplinarias a investigaciones sobre problemáticas complejas que puedan beneficiar al mundo global”, señaló Rodrigo Navia Diez, Vicerrector de Investigación y Postgrado de la Universidad de La Frontera.

Si uno mira los rankings de los últimos años en general la UFRO ha estado siempre rankeada dentro de las 10 mejores universidades de Chile en el ámbito de la investigación, la innovación y, por cierto, en lo que se refiere a publicaciones científicas y patentes.

En particular en los últimos años, en la adjudicación de proyectos FONDECYT de Iniciación y FONDECYT de Postdoctorado,

la UFRO ha estado rankeada en los lugares 4 y 5 a nivel nacional, es decir, bastante bien posicionados.

“Básicamente, lo que estamos buscando durante nuestra administración no es solo seguir fortaleciendo la investigación disciplinar -que históricamente ha posicionado a la universidad- sino que también adentrarnos en la investigación temática o interdisciplinaria, pasando de una investigación en áreas disciplinarias a investigaciones más bien de problemáticas complejas que afectan al mundo global”, explica Rodrigo Navia Diez, Vicerrector de Investigación y Postgrado de la UFRO.

Por otro lado, la UFRO quiere potenciar a sus investigadores jóvenes (FONDECYT de Iniciación y FONDECYT de Postdoctorado), “son concursos de investigadores que nos llenan de orgullo, porque así estamos potenciando la investigación de nuestros grupos más jóvenes en todas las áreas del conocimiento”, afirma el directivo.

PROYECTOS INES

En este sentido destacan los proyectos InES (Innovación en Educación Superior), que apuntan básicamente al fortalecimiento institucional, entonces, si hay un InES en I+D (Investigación y Desarrollo), en áreas como bienestar y salud, industria 4.0, cambio climático y sustentabilidad, consiste en fortalecimiento institucional en I-D en dichas áreas.

Nos hemos adjudicado tres proyectos InES. El primero apunta a lograr un ecosistema de I+D potente en los ámbitos de Bienestar y Salud, Cambio Climático y Sustentabilidad, y en Industria 4.0. Es decir, convertirse en líderes en I+D en esas áreas, no solo desde el punto de vista académico, internamente, sino que también con asociaciones públicas y privadas, con impacto y transferencia al medio de la investigación realizada.

El segundo proyecto InES de Ciencia Abierta, busca instalar capacidades en la institución, entendiendo para que los resultados de

la investigación estén disponibles para el entorno académico, investigador y el público en general", explica Navia.

El tercer proyecto InES I+D 2022 permitirá fortalecer la capacidad institucional en el ámbito de la innovación y la vinculación con el entorno público y privado para dar respuesta a los desafíos y necesidades del entorno.

Cabe mencionar que los InES son fondos concursables en que los investigadores y directivos de la UFRO han estado bastante pendientes de cómo formular y cómo adjudicar estos proyectos.

"Son proyectos impactan en nuestros académicos y también en nuestros profesionales", señala el vicerrector, agregando que "así, nuestros académicos tienen nuevos espacios para desarrollar investigación en el I+D, incluso generando espacios y vinculaciones nacionales e internacionales en estas áreas".

CAPACIDADES NUEVAS

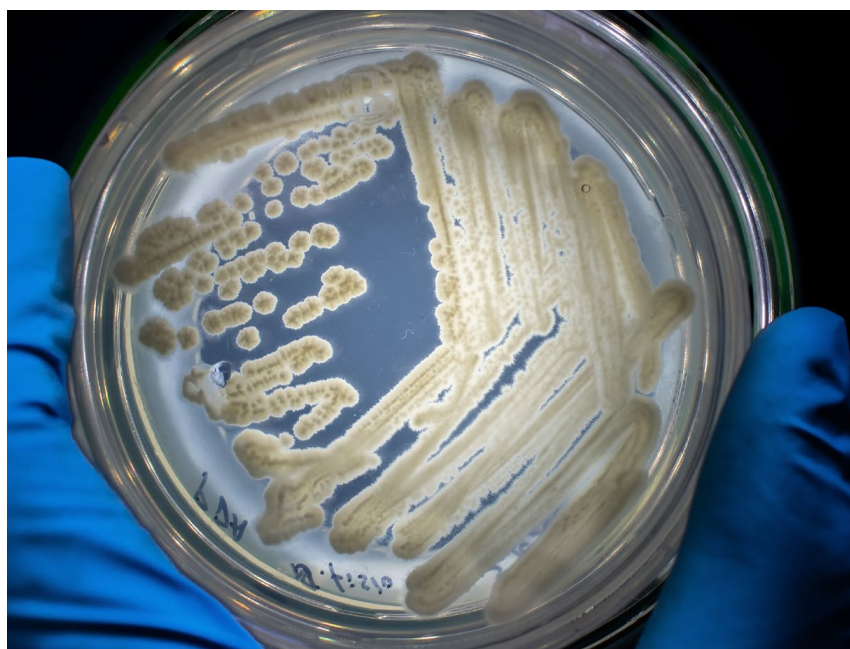
Estos proyectos vienen con financiamiento de la Agencia Nacional de Investigación y Desarrollo (ANID), porque se busca que estos avances ocurran en las instituciones de educación superior y qué mejor que promoverlas a través de proyectos donde hay financiamiento.

"Entonces, cuando uno se sube a este carro va en la cresta de la ola, por así decirlo, y por lo tanto va haciendo camino al andar, porque son proyectos muy innovadores donde se van creando capacidades nuevas que generan un cambio cultural interno también en la institución", apunta el vicerrector.

"Hoy en día en las instituciones de educación superior ya prácticamente no se concibe la investigación sin impacto, o sea, la investigación tiene que estar asociada finalmente a un beneficio para las personas, para el medio ambiente, y ese impacto se debe fundamentalmente a que las investigaciones sean conocidas y sean transferidas al medio para que generen ese impacto, y para ser transferidas necesitan ser conocidas. Eso es algo que en los últimos años se ha ido potenciando en las instituciones de educación superior pero todavía requiere mucho trabajo", puntualiza el vicerrector Rodrigo Navia.



📷 Dr. Rodrigo Navia- Vicerrector de Investigación y Postgrado



¿QUIERES SABER MÁS?
encuentra este y muchos
otros contenidos más en
masquecultura.cl



Rodrigo Rojas Cheuquenao

Un emprendedor mapuche que se ha hecho a sí mismo

Nació en Santiago, trabajó como recolector de basura orgánica durante su infancia, estudió diseño en Inglaterra y hoy después de realizar tres Seminarios, se encuentra organizando su segunda Expo Nacional e Internacional de Agricultura Orgánica, a realizarse en la ciudad de Chillán, entre el 17 y el 19 de marzo.

"La conexión con La Araucanía comienza en mi infancia, cuando nunca tuve vacaciones. Viajábamos desde Santiago al campo de mis abuelos en la zona lafkenche, sector de "Huate - Peleco", cerca de Teodoro Schmidt", relata Rodrigo Rojas Cheuquenao, "Sufri bullying en el colegio por mi apellido mapuche (cómo a muchos) y eso creo que me hizo generar un carácter especial, que me impulsó a surgir en la vida, buscar mi propio desarrollo".

En esta misma época surge su relación con el agro. Primero en Santiago, recolectando materiales para reciclar, y luego en sus vacaciones, cuando trabajaba en el campo de sus abuelos, en la zona del Lago Budi: "Siempre llegaba a las cosechas de papa, de trigo, de avena, y después de la trilla se llevaba el producto al granero en sacos de 80 kilos que eran en ese entonces, no de 25 como ahora", agrega.

Esta infancia tan sacrificada, ¿habrá tenido algo que ver con el espíritu emprendedor que le mueve en la actualidad? "Yo creo que la necesidad de mi infancia y el no caer en los malos pasos como lo hicieron muchos de mis vecinos del barrio, me impulsó a buscar mi propio camino, también de la mano de la iglesia cristiana, valores que me inculcó mi abuela, junto con el aprender a leer, a escribir, a sumar y restar", señala Rojas Cheuquenao.

RUTA ORGÁNICA AGROECOLÓGICA

Entre sus últimas iniciativas destaca la Ruta Orgánica Agroecológica, impulsada por su empresa AgroMapu Business, y que cuenta con una serie de capítulos disponibles en YouTube (<https://www.youtube.com/@AOACHILETV>).

"La ruta nos permitió recorrer Colchane, en el norte de Chile, así como Perú, Ecuador, Colombia, México, Guatemala, El Salvador y Costa Rica, lo que me ha permitido tener contacto con líderes de otros países, expertos en agricultura orgánica", agrega, además de personas que ha conocido en otras instancias, como Manoj Kumar de ICSOA de India, Ángela Ecotegui de Brasil, y Homero Blas, de México, quienes han sido pioneros a nivel mundial en materia de agroecología.

AGRICULTURA ORGÁNICA

Como se dice, Rodrigo generó "a pulso", los recursos necesarios para organizar el Primer Seminario Internacional de Agricultura Orgánica Agroecológica realizado en el 2018 en Padre las Casas

gracias al apoyo del jefe de UDEL, Gabriel Mercado, del jefe de UDEL de Carahue, Gonzalo Medina, y de Gina Leonelli, investigadora de la Universidad Católica de Temuco.

El segundo seminario se iba a realizar en el Aula Magna de la Universidad Católica de Temuco cuando llegó el estallido social, falleció su hermano, y también un padre adoptivo en Inglaterra. "Igual salimos adelante y trajimos a todos los expositores nacionales e internacionales a un hotel de Temuco para realizar el seminario.

EXPO EN CHILLÁN

Hoy, el profesional se encuentra ad portas de su segunda versión, seminario, simposio, temáticas y talleres de agricultura orgánica, que lleva por nombre "AGROECOLOGÍA EXPO AGRO ORGÁNICO ÑUBLE CHILE 2023", un evento único e inigualable para toda Chile y Latinoamérica.

En dicha instancia se reunirán numerosos agricultores, empresas y consumidores orgánicos nacionales e internacionales, los días 17, 18 y 19 de marzo en la ciudad de Chillán, capital de la Región del Ñuble, con la finalidad de dar a conocer sus proyectos, emprendimientos y actividades de índole agrícola, abordando sus iniciativas de una manera más innovadora e interactiva.

"Nos vamos a instalar en plena plaza de Chillán con más de cinco pantallas, vamos a tratar varios temas a través de conversatorios sobre temáticas como agroecología, insumos, tecnología, comercialización, apicultura orgánica, también vamos a realizar un simposio sobre agroecología y sobre la alimentación saludable, en la cual invitamos a nutricionistas, profesionales públicos y privados del área agrícola, de los municipios, Prodesal, Pdti, incluso vamos a tener un cooking show con el destacado chef Alonso Barraza de Recomendando Chile" y sus amigos, relata entusiasmado.

Quienes tengan interés en el encuentro a realizarse en Chillán durante el mes de marzo, pueden ingresar a la página web <https://aoachile.com/>, escribir directamente al correo comunicaciones@aoachile.com - marketing@aoachile.com o comunicarse con Rodrigo Rojas Cheuquenao al teléfono +56 9 9900 8445.

¿QUIERES SABER MÁS?
encuentra este y muchos
otros contenidos más en
masquecultura.cl





UNIVERSIDAD
DE LA FRONTERA
FACULTAD DE INGENIERÍA Y CIENCIAS

QUE **GRANDES COSAS SUCEDAN**
ES **INGENIERÍA**, ES **CIENCIA**

ESCANEA **AQUÍ**



Desde la Facultad de
Ingeniería y Ciencias,
te invitamos a
revisar la edición
Nº20 de **nuestra revista**
NUESTRA MUESTRA.



**SÍGUENOS EN
REDES SOCIALES:**



ufrofica



ingenieria.ufro

Más información:

FICA.UFRO.CL



INSTITUCIÓN ACREDITADA
6 AÑOS
EN TODAS LAS ÁREAS
• GESTIÓN INSTITUCIONAL • DOCENCIA DE PREGRADO
• DOCENCIA DE POSGRADO • INVESTIGACIÓN
• Vinculación con el medio
HASTA NOVIEMBRE DE 2024



Greenhouse School

El pasado martes 17 de enero se cumplieron 100 años del nacimiento de Don Marcelo Fourcade Nambrard, fundador del Greenhouse School. En conmemoración del centenario de su natalicio se ofició una Misa de Acción de Gracias en la Capilla de nuestro colegio, celebrada por nuestro Capellán Padre Dario Balbontin.

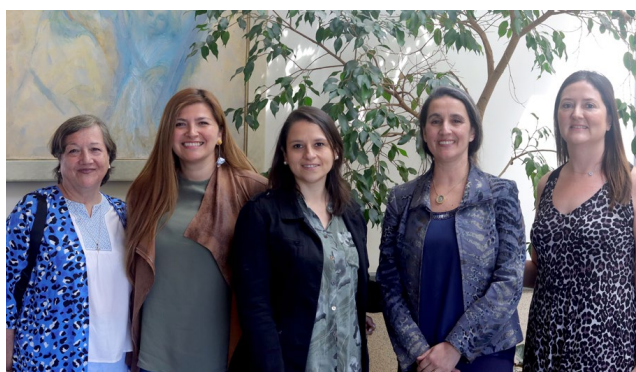
¿QUIERES SABER MÁS?
encuentra este y muchos
otros contenidos más en
masquecultura.cl



📷 René Fourcade Magofke | Padre Dario Balbontin



📷 Nelsón Urrutia | Rodrigo Stuardo B. | Rodrigo Stuardo Fourcade | Josefa Stuardo Fourcade | Martina Stuardo Fourcade | Nicol Fourcade Picasso | Andrea Picasso | Paola Fourcade Picasso | José Luis Garate López | Juan Carlos Seco Fourcade.



📷 María Cofré | Rosa Ortiz | Karina López | Carolina Searle | Paulina Garrido



📷 Hernán Muñoz | Hugo Mora | María Isabel Carrillo | René Castro



Santiago Internacional Terminal 1



Pacific Club

SALONES VIP

**COMIENZA TU VIAJE
CON NOSOTROS**

Una exclusiva cadena de
salones VIP, ubicados en los
principales aeropuertos de Chile



Santiago Internacional Terminal 1



Santiago Internacional Terminal 1