



DRA. MARÍA ANGÉLICA GARCÍA

LA MAYORÍA DE LA POBLACIÓN ADULTA PRESENTA FACTORES DE RIESGO CARDIOVASCULAR

Páginas 6 y 7

**Garage Meriño
es parte de
la Historia de
Temuco**

Páginas 10 y 11

**Felicidad de las
personas depende
del entorno en que
viven**

Páginas 24 y 25

**Exitosa Expo
Matrimonio en
Temuco**

Página 22

**Instituto de
Informática de la
UFRO colabora con
el MINEDUC**

Páginas 12 y 13



Edición N° 25-2022

Equipo MQC

DIRECTOR COMERCIAL

Oscar Cortez Pérez

DESARROLLO Y DISEÑO

Claudio Sepúlveda Geoffroy

SUBEDITOR

Sebastián Acuña Mendez
Felipe Fuentes Quezada

PERIODISTA

Luis Fuentes Ampuero

FOTOGRAFIA

Revista MQC

ASISTENTE COMERCIAL

Pamela Prieto Cisterna

PUBLICIDAD Y VENTAS

Cel. + 56 9 92191059
contacto@masquecultura.cl

 @revistamasquecultura

 revistamasquecultura

 contacto@masquecultura.cl



Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons
Atribución-NoComercial-SinDerivadas 4.0 Internacional.



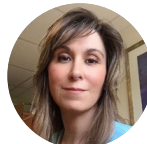
VISÍTANOS MASQUECULTURA.CL

Más que cultura es una marca de
Intermedia Marketing.

Todos los derechos reservados 2022

Estudiantes UFRO en jornada de autocuidado y bienestar

Páginas 4 y 5



Dra. María Angélica García

Páginas 6 y 7

Innovación y amor por la madera desde La Araucanía

Páginas 8 y 9



Garage Meriño es parte de la historia de Temuco

Páginas 10 y 11

El Instituto de Informática Educativa UFRO

Páginas 12 y 13



La LIGAGR CHILE sigue sumando equipos...

Páginas 15, 16 y 17

Evento y lanzamiento: Samsung Chile y UFRO

Página 18 y 19



UFRO: Innovación Curricular de sus Ingenierías Civiles

Páginas 20 y 21

Expo Matrimonio

Página 22



Cristián Preece: lanzamiento de Samsung Bespok

Páginas 24 y 25



Temuco del 1950, segunda parte

Por Gerardo Hiriart Le Bert

En el Colegio San José, todo giraba alrededor del director, el Hermano Eliodoro (Taco, para los alumnos), el hermano Esteban (Fosforito) que nos daba clase, siempre con las orejas rojas de sabañones. El profesor de canto, el Sr. Lucero y muchos que nos daban religión. Quizás el más notable era el hermano Pancho, que nos retaba en francés ("Sabre de boi", nos decía).

En el recreo jugábamos en los primitivos patios a las bolitas: Hachita y hoyo y a tirarle el montoncito a la entrada de la capilla. Los patios tenían todos arcos de básquetbol. La pelota era de cascotes con un blady que había que llevarlo a inflar a la bomba de bencina y luego amarrarle el pituto con una tira de cuero. Más que jugar en el recreo lo que predominaba era pelearnos entre nosotros (sin más motivo que haberle mojado la oreja al otro). Recuerdo que yo siempre me peleaba con un tal Farfán y que le temíamos a Pedro Pascual, de Quepe, que pegaba muy fuerte. En invierno, era todo muy oscuro, se prendían las luces de la sala de clase. El frío era enorme; yo llevaba una piedra caliente, envuelta en calcetines. Al San José se entraba por Claro Solar, donde atendía la puerta el señor Vinet o el señor Palma, con su acostumbrada bata beige.

El deporte del colegio y de Temuco en general era el básquetbol. En el gimnasio viejo del colegio asistíamos el domingo a ver los partidos, acompañando a mi papá. Los equipos que recuerdo eran, el San José, el Flecha con Mahiucci, Droguett y Lobos, la U Española donde jugaban los Bernedo, Rufino y Ulpiano, el Comercial donde jugaba el potro Berhó.

El colegio se reforzaba con profesores contratados más que nada por ser excelentes deportistas tales como Humberto Moretti, Álvaro Salvadores (y después Luis), ocasionalmente aparecían los Taladriz y algún Aguirre del Lago Budi. Más adelante figuraron campeones como Schneider y Teuber de Gorbea, Etchepare, más algunos santiaguinos como Lomniz. Hasta de los árbitros queda algún recuerdo cuando el doctor Rivas del Canto hacía de Referee así como don Teodoro Ribera.

En los juegos olímpicos de Helsinki de 1952, Chile salió tercero en basquetbol y su figura estrella fue el temuquense Rufino Bernedo al cual designaron como el mejor alero derecho del mundo. Recuerdo ese recibimiento apoteósico en la estación de Temuco cuando regresó.

Las Saetas Verdes, selección de Temuco, era famosa en todo el país: Meyer y Córdoba, Bernedo, Moretti y Lobos. Cuando el colegio San José inauguró su nuevo gimnasio, fuimos anfitriones del mundial de básquetbol. Jugó allí Rusia, encabezada por el gigante Krumich, México con su volante derecho Escalera. Brasil y creo que Canadá. Fue una gran fiesta para toda la ciudad.

Asociábamos el básquetbol con el nombre del Instituto "San José"; recuerdo que mucho nos dolió cuando le cambiaron de nombre y le pusieron Colegio La Salle. En esa época el básquetbol femenino cobraba mucha relevancia. Recuerdo algunas estrellas como Ismenia Puchrad, Katty Meyer y otras.

También había otros eventos deportivos que nos sacaban del aislamiento cada año. Recuerdo las carreras de auto, que pasaban por Temuco, encabezadas por Lorenzo Varoli. Nuestro ídolo era el chileno Papín Jara. Ese fin de semana de carreras de auto dejaba inspirados a muchos temuquenses, como los Petersen, Urzúa, Westermeier, a que se sintieran Varoli y apretaran el acelerador a fondo en los caminos de ripio a Radal o a Labranza.

Un evento de menor categoría, pero muy arraigado en Temuco era la maratón del 21 de mayo; ida y vuelta de la plaza a Maquehue. Asistí varias veces (mirando) porque allí corría uno de los trabajadores del Fundo Maipo, don Julio Sepúlveda (... échale Julio íbamos a gritarle los maipinos).

Fue muy importante para la región cuando el fútbol temuquense llegó a primera división. El Green Cross jugaba en la Cancha del Bajo, detrás de la Iglesia del Corazón de María, bajando una serie de

escalones, cruzando la línea del tren. Hubo jornadas muy emocionantes. El delantero temuquense, Teodoro Blashke, que corría rapidísimo y anotaba muchos goles.

La euforia máxima se vivió en 1962 con el Mundial de Chile. Allí don Carlos Dittborn tuvo grandes logros con la construcción del Estadio Municipal

Algo no deportivo, religioso, que ocurrió en esos tiempos y que nos dejó profunda huella fue la visita al Colegio del Cardenal José María Caro (ya estaba viejito) y un evento político que fue la visita del Presidente Ibáñez a poner la primera piedra de la IANSA, la que nunca se construyó porque se la llevaron a Los Ángeles.



📷 Selección chilena que participó en el Tercer Mundial de Básquetbol de 1959, donde las ciudades-sede fueron Antofagasta, Concepción, Temuco, Santiago y Valparaíso. Participaron 13 selecciones, por primera vez de cuatro continentes.

¿QUIERES SABER MÁS?
encuentra este y muchos
otros contenidos más en
masquecultura.cl





Estudiantes de la Facultad de Ingeniería y Ciencias UFRO participaron de jornada experiencial de autocuidado y bienestar

A través de un enriquecedor trabajo presencial y experiencial, casi 500 estudiantes recibieron valiosas herramientas para enfrentar, de mejor manera, el día a día en el contexto post-pandemia, tanto en el plano personal como académico, actividad que fue organizada por la Facultad de Ingeniería y Ciencias y el proyecto CORFO MacroFacultad de Ingeniería.

Diferentes son las emociones y necesidades experimentadas por la población en el transcurso de la contingencia sanitaria por COVID. Ante el retorno a la presencialidad académica en este escenario post-pandemia, la Facultad de Ingeniería y Ciencias de la Universidad de La Frontera (UFRO) visualizó la urgencia de abordar una serie de factores que están afectando, especialmente, la salud mental y bienestar de su comunidad estudiantil.

Con miras a fortalecer el desempeño y la convivencia, tanto individual como colectiva, la facultad, junto al proyecto CORFO MacroFacultad de Ingeniería, implementó la jornada de autocuidado "Recuperando nuestro bienestar y sentido post-pandemia", a través de la cual un grupo de expertos proporcionó una serie de herramientas orientadas a favorecer la gestión de las emociones y, con ello, hacer más grata la experiencia de vida universitaria post-pandemia.

Christian Molina Bardi, Psicólogo de la Facultad de Ingeniería y Ciencias, explica

que "este tipo de actividades ayudan a tener una buena salud mental, a manejar las emociones... y después de pasar por un periodo sin vínculo social directo, se ha generado cierto nivel de estrés y de carga emocional en las y los estudiantes, afectando el ritmo de estudio también, por lo que todas estas actividades van en la vía de poder mejorar el vínculo y la relación entre ellos, las amistades y poder reencontrarse en el entorno de la universidad".

En cuatro días, con diferentes grupos de estudiantes, se desarrollaron lúdicos y experienciales talleres que incentivaron el autocuidado, el liderazgo, la reflexión, el dominio corporal y otras competencias y valores asociados al bienestar, actividad que cada jornada fue guiada por los coaches Pablo Fuenzalida Sanhueza, Nitza Sánchez Heredia y Marcela San Vicente Mondino.

En sus palabras, Pablo Fuenzalida dice que "la pandemia lo que hizo es poner al centro la necesidad de empezar a mirar nuestro mundo emocional, lo que es positivo y creo que una universidad, con sus estudiantes,

pueda tomar esto para hacer un trabajo profundo que trasciende el conocimiento cognitivo y realmente los lleve a una experiencia de aprendizaje en el mundo emocional, hoy día es fundamental y es clave”.

A lo anterior, agrega que “las y los estudiantes se van a llevar una herramienta que les va a permitir desenvolverse mejor, no solo en lo diario, sino que también en sus vidas profesionales, por lo tanto, la universidad está apuntando a tener, hoy día, mejores estudiantes, mejores egresados y, por lo tanto, mejores profesionales y personas que pueden hacer la diferencia al tener claro su mundo emocional y cómo gestionarlo”.

Este trabajo experiencial fue replicado también en una jornada para las y los funcionarios académicos y no académicos de la facultad, pausa en sus labores cotidianas que fue altamente valorada por las y los participantes.



TESTIMONIOS DE PARTICIPACIÓN:

“Nunca había participado en talleres así de la universidad y quise venir a probar y lo pasé bien, de hecho, esto superó mis expectativas. Pensé varias cosas antes de venir y al final terminó siendo mucho mejor de lo que yo pensaba. La verdad, es que me llevo varias cosas para la casa, algunas que voy a aplicar en el día a día”.



📷 **Benjamín Nualart Herlitz, estudiante de sexto año de Ingeniería Civil**

“Me motivó poder conocer gente nueva, poder desconectarme de la realidad de la universidad, de las vacaciones, tener otro ambiente. Me gustó conocer gente para formar nuevas amistades y me gustó mucho también, por ejemplo, los métodos de respiración que son muy útiles para poder controlar las emociones”.



📷 **Sofía Varas Villarroel, estudiante de quinto año de Ingeniería Civil Industrial mención Informática**

“Fue entretenido y bueno este taller para alivianar el estrés. Yo sufro de mucha ansiedad y estrés en algunos periodos de clases y esto me puede ayudar a sobrellevar esas situaciones, por lo que estoy contenta con esta actividad”.



📷 **Javiera Becerra Leiva, estudiante de tercer año de Ingeniería Civil**

“Especialmente para las y los estudiantes de los últimos tres años de ingreso, ha sido complejo el proceso de transición a la vida universitaria presencial tras dos años de confinamiento.

Hemos observado que han presentado una baja en sus desempeños, no sólo en el ámbito académico, sino que también en el plano personal y esta es una situación que estamos viviendo todos los planteles educacionales.

Desde nuestro rol como formadores, nos interesa proporcionar y potenciar todas las herramientas que les permitan sortear con éxito sus estudios, su futuro profesional y sana convivencia con el entorno... esa es parte de nuestra responsabilidad social como facultad y universidad”.

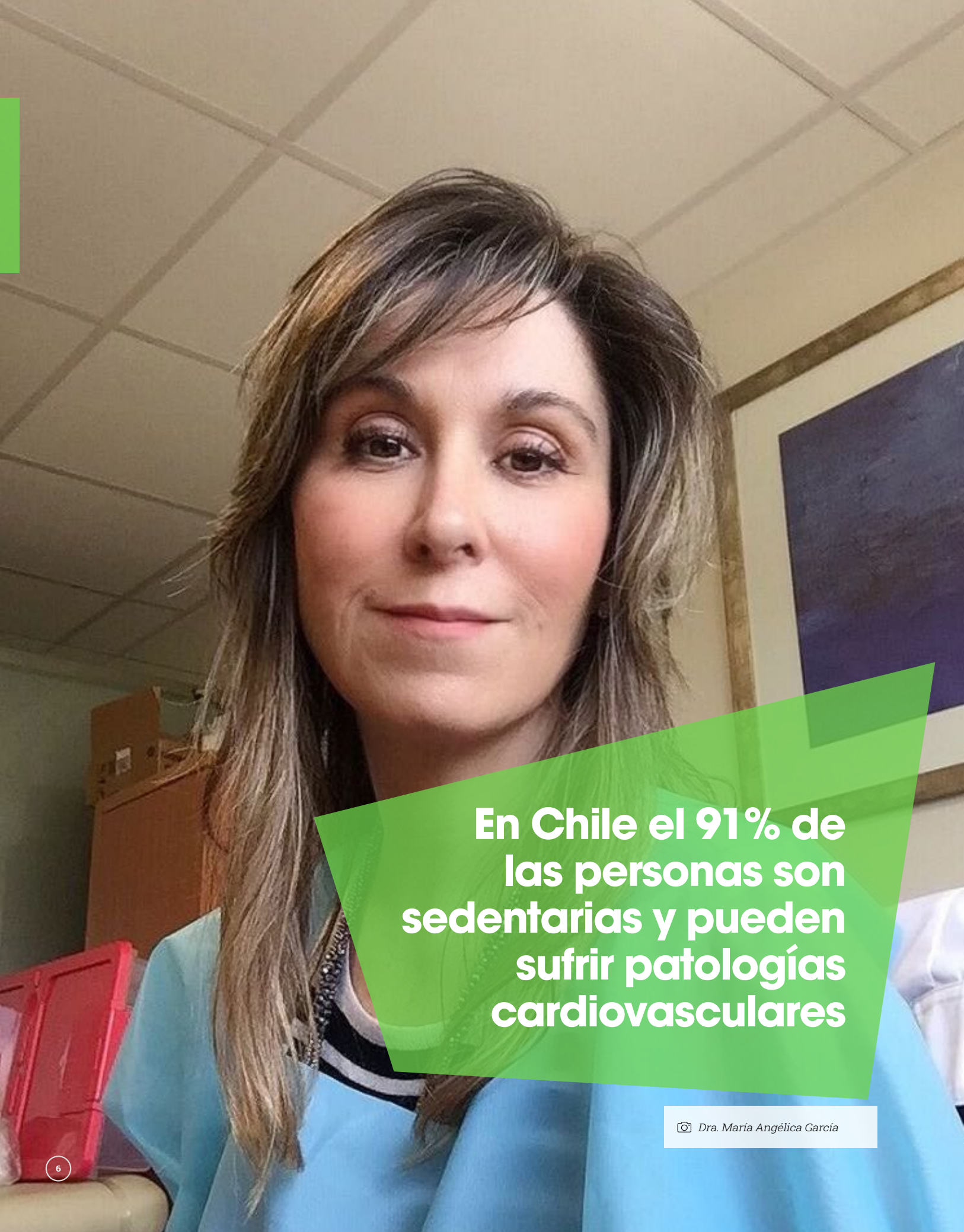


📷 **Dr. Jorge Farías Avendaño decano Facultad de Ingeniería y Ciencias**

¿QUIERES SABER MÁS?

encuentra este y muchos otros contenidos más en [masquecultura.cl](https://revisamásquecultura.cl)





**En Chile el 91% de
las personas son
sedentarias y pueden
sufrir patologías
cardiovasculares**

📷 Dra. María Angélica García

“El 54% de los niños en Chile se encuentra con obesidad o sobrepeso y eso es muy preocupante”, señala la cardióloga María Angélica García, quien atribuye estas afecciones a nuestros actuales estilos de vida alejados de la actividad física y la alimentación saludable.

Cardióloga clínica, especialista en ecocardiografía y encargada del programa de hipertensión arterial pulmonar en el Hospital Regional de Temuco, la Doctora María Angélica García Barsotti también trabaja en la Clínica Alemana de Temuco y sus especializaciones las realizó en la Pontificia Universidad Católica de Chile y en el Hospital Clínico de la Universidad de Chile J.J. Aguirre.

Apelando a sus conocimientos, le consultamos sobre las patologías cardíacas más frecuentes en nuestra zona, señalando que estas son la hipertensión arterial, la cardiopatía coronaria (infarto, preinfarto), la insuficiencia cardíaca, el estudio de la disnea, las arritmias, y menos frecuentes, las valvulopatías.

FACTORES DE RIESGO

Y es un hecho que estas patologías tienen orígenes conocidos. “Los llamados factores de riesgo en las patologías cardiovasculares, cerebrovasculares y metabólicas son el tabaco, la diabetes, la hipertensión, la obesidad, el sobrepeso, los malos hábitos alimenticios, sedentarismo y el stress crónico, la mayoría de los cuales son modificables o tratables”, explica la especialista.

Pero por qué tan pocas personas se cuidan o evitan estos factores de riesgo. Según la doctora García tiene mucho que ver con falta de educación y de motivación. “Todos sabemos que tenemos que cuidarnos, prevenir desde edades tempranas, pero la falta de motivación proviene de nuestros hábitos en que hacemos una vida social en torno a la mesa. Nadie te invita a trotar para pasarlo bien, todos te invitan un trago, una comida, un cigarro”, señala.

CAMBIO CULTURAL

Además, la doctora García señala que faltan programas que estimulen a la población a cuidarse. “Frente a esto yo haría dos cosas. La primera, es que los sistemas de seguros de salud premien a las personas que se cuiden y cumplan con metas respecto a los factores de riesgo (no fumen, mantengan niveles adecuados de colesterol, presión, etc.). Y lo segundo, que las empresas, obligatoriamente, destinen 30 minutos al día de actividad física para sus trabajadores, algo ligero, ni siquiera es necesario transpirar”, explica.

La situación actual es tan grave, que la especialista señala que ya se requiere de un cambio cultural, especialmente en lo relacionado con la actividad física. “La definición de sedentarismo indica que, haciendo un ejercicio de moderada intensidad, durante 30 minutos, tres veces a la semana, ya no se es sedentario. Bueno, la realidad en Chile es que el 91% de la población es sedentaria y sólo un 9% de la población realiza actividad física. Más del 50% de los niños en Chile tienen obesidad o sobrepeso, eso no es normal y es muy preocupante porque llegan a ser adultos enfermos desde edades muy precoces”, indica la doctora García.

En este sentido, agrega que el ejercicio físico tiene muchos beneficios asociados al control de peso, el metabolismo, la presión arterial, los triglicéridos y el estado anímico entre otros. “Generalmente cuando una persona empieza a cuidarse en el peso y hace actividad física, todo esto va asociado, deja de fumar y busca estilos de vida más saludables”, agrega.

Para prevenir se recomienda el control de peso, una dieta saludable y variada, pobre en hidratos de carbono refinados y pobre en sal, actividad física regular durante toda la vida, no fumar y controlar las enfermedades que van apareciendo durante la vida.

AFECCIONES POR COVID

Consultada sobre los efectos que ha tenido el COVID sobre el sistema cardiovascular, la doctora indica que se han detectado afecciones cardiovasculares en el 10% de los pacientes contagiados por COVID que estuvieron más graves.

“El COVID es una enfermedad inflamatoria y trombótica de carácter multisistémico, entonces, además de los pulmones, también puede producir un compromiso cardiovascular y podría predisponer a infartos, preinfartos, miocarditis, pericarditis y tromboembolismo pulmonar”, explica.

ACV

Otro tema recurrente, incluso en personas jóvenes, es el Accidente Cerebro Vascular (ACV) que hoy resulta ser más frecuente que el infarto al corazón. “El ACV en la gente joven es muy devastador y puede limitar mucho la calidad de vida de quien lo sufre. El principal órgano que se afecta por la hipertensión arterial es el cerebro, y la hipertensión está siendo tremendamente prevalente entre la gente joven debido a la obesidad, el sobrepeso, el sedentarismo y en ocasiones el uso de algunas drogas”, señala la doctora.

Consultada sobre el desarrollo de la cardiología en la actualidad, la especialista señala que se está avanzando en muchos frentes. Por ejemplo, en fármacos para utilizar en prevención de enfermedades cardiovasculares que ya se han vuelto pandémicas, en el tratamiento de enfermedades pre existentes y en intervenciones menos invasivas para afecciones que antes sólo tenían solución quirúrgica.

Finalmente, señala que también han existido tremendos avances en tratamientos para la hipertensión arterial pulmonar, en el ámbito de la estrategia de tratamiento farmacológico lo que ha contribuido a un importante mejoría en la sobrevida y calidad de vida de estos pacientes.

“En el ámbito de la ecocardiografía ha habido un interesante avance en el desarrollo de equipos con tecnología 3D, con la que se cuenta en la Clínica Alemana y el Hospital Regional de Temuco, que permiten ser mucho más precisos en el diagnóstico y tratamiento de las cardiopatías y el apoyo en intervencionismo percutáneo”, puntualiza.

¿QUIERES SABER MÁS?
encuentra este y muchos
otros contenidos más en
masquecultura.cl



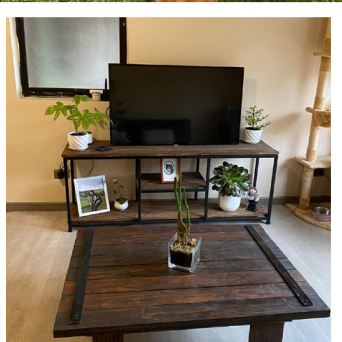


Innovación y amor por la madera desde La Araucanía

Re-cavas es el nombre del emprendimiento que Norman Quezada Artigas ha impulsado desde su natal Victoria, fomentando la implementación de huertos urbanos, mesas-bancas y otros productos que trabaja con pasión en madera nativa.

"Hace unos seis años comencé a experimentar con la madera, primero haciendo algunos productos para regalo y para la familia. Aprovechando que vivimos en una región muy diversa en maderas, decidí utilizar este producto dúctil, que siempre está presente en nuestra zona", relata Norman Quezada Artigas, de profesión trabajador social, quien lleva adelante su emprendimiento Re-cavas, en que principalmente utiliza madera nativa reciclada.

Luego del periodo de experimentación pasó a una etapa de comercialización de sus productos, con un importante crecimiento gracias a las redes sociales (@re.cavas en Instagram) y con una excelente recepción de sus huertos con plantas incluidas.



Para proveerse de material, el emprendedor tiene contacto con un aserradero de Victoria y otro de Curacautín, desde donde traslada la madera hasta su taller ubicado en calle Club Hípico 1329, Victoria (WhatsApp +56984345546).

AMOR A LA MADERA

"Estos trabajos se hacen con amor a la madera y a la región, por eso cada diseño tiene un nombre relacionado con los territorios de La Araucanía Andina y con la cultura mapuche: "Galletué", "Arenales" y "Ranquil", entre otros", explica.

Además de los huertos, destacan también otros productos como la "Mesa-Banca", ideal

para actividades al aire libre, arrimos, mesas de centro y jardineras. "Todos los productos tienen pintura impermeabilizante, por lo que, aunque se utilicen en exteriores, tienen una durabilidad que supera los 4 años antes de hacerle una mantención", señala Quezada.

"La madera es un material durable, noble y no contaminante, formando parte también de una cultura de volver a lo natural. Con ella logramos un estilo refinado y único, algo muy original y distinto a lo que se encuentra en las tiendas comerciales", explica.

"Este emprendimiento surgió luego de un quiebre personal, casi como un pasatiempo,

y hoy se ha transformado en una actividad productiva a la que próximamente me gustaría dedicarle el cien por ciento de mi tiempo, crecer como empresa e incluso dar empleo, especialmente a personas jóvenes que aprendan y continúen con este oficio", puntualiza este emprendedor de la madera.

¿QUIERES SABER MÁS?
encuentra este y muchos
otros contenidos más en
masquecultura.cl



Garage Meriño es parte de la historia de Temuco

Cada palabra de Fidel Meriño deja traslucir su pasión por los autos y la admiración por su padre, el mecánico Osvaldo Meriño, quien el 7 de agosto cumplió 94 años de edad, y hace más de 70 fundó un taller que sigue atendiendo diligentemente a los conductores de Temuco.

"Antes todos nos conocíamos, nos saludábamos, nos ayudábamos, celebrábamos fiestas juntos, éramos amigos de corazón... así era el Temuco en que crecimos", rememora con cierta nostalgia Fidel Meriño Pedrero, jefe de producción de Garage Meriño, empresa que su padre, Osvaldo, fundó en 1951 en la calle Portales de Temuco, y que en 1957 se trasladó hasta el sector Pueblo Nuevo donde perdura hasta la actualidad.

La empresa es conocida en Temuco por sus servicios de mecánica y también por la restauración de vehículos antiguos, los cuales se arriendan para eventos como matrimonios. "Tenemos autos fabricados en 1927, 1929, 1931, 1939, entre otros, los que llaman mucho la atención por su estado de conservación y están certificados por el Ministerio de Transportes como "autos antiguos históricos", por lo que están exentos de algunas exigencias modernas, como la tercera luz de freno, y que al





📷 Nicolás Flores, Carlos Navia, Ricardo Wagner, Fidel Meriño, Osvaldo Meriño, Ricardo Torrealba (Presidente del Club) Alvaro Jiménez y Felipe Daroch.



momento de la revisión técnica solo pasan por una inspección visual", explica Fidel Meriño.

"Nuestra familia es originaria de Portugal y el abuelo José Meriño Cerda fue el primero que nació en Chile, él formó parte del grupo Trizano que luego daría origen a la institución de Carabineros de Chile, siendo carabinero y detective", explica.

OSVALDO MERIÑO

Osvaldo Meriño Arias nació en Temuco en 1928. De muy niño trabajó reparando carrocerías, luego en la Ford, fue ayudante de mecánico en Osorno a los 11 años de edad y entre los 16 y 17 años fue chofer de micros en la ruta Toltén - Pitrufquén - Temuco.

A los 18 años trabajó en el Fundo Villa Los Boldos, propiedad del General Carlos Ibáñez del Campo, de quien llegó a ser su chofer personal mientras se encontraba en esta zona.

"Mi padre se casó muy joven, a los 17 años de edad, y tuvo su primer taller en Puerto Montt, donde vivía su hermano. En 1951 fundó el Garage Meriño en Temuco, en la calle Portales", recuerda su hijo Fidel, "como veinteañero ya formaba parte de la sociedad

temuquense, era muy amigo de don Luis Picasso, facilitaba la locomoción gratis hasta el zoológico del Cerro Nielol en una micro Dodge del año 47 reacondicionada. Eran cosas que hacían sin ningún interés, sólo por amor a la comunidad de Temuco".

Una anécdota de aquella época es que Osvaldo reacondicionó vehículos antiguos transformándolos en camionetas para los trabajos del zoológico, pero el resultado fue tan bueno que luego empezaron a ser compradas por las panaderías de la ciudad para el reparto.

AUTOS ANTIGUOS

El amor por los fierros llevó a Osvaldo a fundar el Club de Autos Clásicos de La Araucanía, junto a su amigo Ricardo Torrealba, con énfasis en restaurar fidedignamente los vehículos originales, lo que requiere una importante inversión, "un juego de cuatro neumáticos para un vehículo antiguo fácilmente puede costar dos millones de pesos", explica Meriño.

Consultado sobre esta pasión por los autos antiguos, Fidel Meriño explica: "Son autos que tienen historia y produce felicidad entre quienes los valoran. Cuesta mucho dinero y tiempo restaurar un vehículo, por lo que es raro que su dueño lo quiera vender. Generalmente, se compran en muy mal estado en Chile o en el extranjero, luego se restauran y permanecen para siempre con su dueño".

Como anécdota, Fidel relata que viajó en un Buick de 1958 desde Temuco a La Serena para el matrimonio de su hija, un recorrido de 1.148 km que se desarrolló sin ningún contratiempo. "Sólo una vez me hicieron detener los carabineros, pero fue para tomarse una fotografía con el auto", comenta entre risas.

EL LEGADO FAMILIAR

Fidel es el único hijo que sigue a don Osvaldo en el amor por los fierros. "Siguiendo el ejemplo de mi madre, fallecida hace un par de años, todos mis hermanos (Guillermo, René, Isabel y Myriam) son artistas, pintores y escultores, con estudios superiores en arte y con obras destacadas, como el Monumento a La Araucanía de la Plaza de Armas que es obra de mi hermano Guillermo Meriño, así como el monumento a la Goleta Ancud que se encuentra en la costanera de Punta Arenas", señala.

Asimismo, la descendencia de Fidel y su esposa Sandra Rivera De Gregorio, está compuesta sólo por mujeres, por lo que tiene esperanza que su legado se transmita a través de sus nietos. "Nuestras hijas Paula (doctora) y Nicole (psicóloga) nos han dado cuatro nietos, dos hombres (Antoine y Benjamín) y dos mujeres (Martina y Emita). De mi esposa Sandra, de profesión enfermera, especialista en neonatología, toda la vida he tenido un tremendo apoyo familiar y en esta pasión por los autos. Ahora espero que alguno de mis nietos, cuando crezcan, pueda continuar con esta tradición familiar y empresarial", afirma.

Definitivamente, Garage Meriño es parte de la historia de Temuco. "Nuestra empresa proviene de una época de la que tenemos muy bonitos recuerdos. Nuestros clientes y nuestros amigos lo saben y esperamos que los habitantes del Temuco actual reconozcan esos valores y los integren a sus vidas", puntualiza Fidel Meriño.

¿QUIERES SABER MÁS?
encuentra este y muchos
otros contenidos más en
masquecultura.cl





El Instituto de Informática Educativa UFRO colabora con el MINEDUC y es referente en sistemas de evaluación

Conversamos con Christian Labbé Barrientos, director del Instituto de Informática Educativa (IIE) de la UFRO, entidad que nació en 1997 como una expansión del Proyecto Enlaces del Ministerio de Educación de Chile.

La Universidad de La Frontera (UFRO) fue pionera a nivel nacional al trabajar en la implementación del Programa Enlaces en 1993, junto a instituciones públicas y privadas, regionales y nacionales, para consolidar y proyectar a largo plazo el trabajo en tecnologías de información y comunicación (TIC) para la educación.

Esta experiencia fue la base de una trayectoria que ha llevado al IIE a ser un espacio interdisciplinario enfocado en la innovación, dedicado a generar, desarrollar, aplicar y transferir conocimiento científico y tecnológico respecto al uso de tecnologías

digitales en los ámbitos de la enseñanza y el aprendizaje; la formación y capacitación; gobierno electrónico y otras áreas.

Christian Labbé Barrientos es psicólogo, magister en psicología y doctor en educación, por lo que la primera pregunta es cómo llegó a un proyecto basado en la informática. "Me tocó vivir la introducción del computador a las escuelas, lo que tuvo un gran impacto en los profesores y estudiantes, especialmente en su forma de pensar, y de ahí viene la conexión de mi trabajo actual con la psicología", explica.

En los últimos años, el IIE se ha convertido en un importante apoyo para el MINEDUC, especialmente en lo que se refiere a la innovación en evaluación, involucrando tanto la evaluación docente, como la evaluación de estudiantes de pedagogía en todo el país.

"En convenio con MINEDUC estamos evaluando a más de 58 mil docentes, lo que ha significado un gran desafío para nuestro instituto, incluso hemos debido doblar la cantidad de personas que trabajan con nosotros", agrega Labbé.



📷 Christian Labbé

"Uno de los aportes que hemos hecho en este sentido es el paso de los sistemas de evaluación del formato papel al formato digital, lo que permite obtener datos rápidamente y también acceder a los resultados en plazos mucho menores a los anteriores", agrega, "también hemos podido automatizar procesos, e incluir nuevos medios como audios y videos".

De aquí en adelante, el IIE de la UFRO espera consolidarse como un referente nacional e internacional en la digitalización de procesos de evaluación, donde aún se puede avanzar más. "La pandemia dejó en evidencia el uso de las tecnologías y nuestra experiencia fue un apoyo importante para la universidad y para las instituciones con las que trabajamos", expresó Labbé.

CONVENIO MINEDUC

A través del Instituto de Informática Educativa, la Universidad de La Frontera ha implementado la Evaluación de Desempeño Docente, mandado por el Centro de Perfeccionamiento, Experimentación e Investigaciones Pedagógicas del Ministerio de Educación, que involucra la participación de más de cien mil docentes del país, para los próximos dos años.

Este megaproyecto, cuya implementación está en manos del equipo liderado por Christian Labbé, contempla para este 2022

la evaluación estimada de 58 mil docentes, pertenecientes a establecimientos educacionales con financiamiento público, instalados en todo el territorio nacional.

Al respecto conversamos con Christian Bustos Cárdenas, Encargado de la Evaluación Nacional Diagnóstica, en el Centro de Perfeccionamiento, Experimentación e Investigaciones Pedagógicas del Ministerio de Educación.

"Con el Instituto de Informática Educativa de la UFRO hemos tenido una relación muy productiva, de un trabajo conjunto muy interesante, tanto en el proyecto de la evaluación nacional diagnóstica (desde hace algunos años), como en el sistema de evaluación docente en la educación municipal y particular subvencionado", explica el profesional.

"El IIE de la UFRO, gracias a la excelencia de sus equipos profesionales, se ha adjudicado estos proyectos y hemos tenido una excelente relación de trabajo en equipo, una experiencia exitosa que nos da mucha confianza", agrega.

Consultado sobre lo que ha significado digitalizar estos procesos de evaluación que anteriormente se realizaban en papel, Christian Bustos señala que ha sido muy importante, pues ahora cuentan con una plataforma electrónica, desarrollada en



📷 Christian Bustos

la UFRO, que permite a los estudiantes contestar en línea, obtener resultados rápidamente, sin errores, ahorrando tiempo, mejorando procesos de corrección y de análisis.

"Estamos muy contentos de que una universidad pública y regional, como la Universidad de La Frontera, pueda apoyar con el talento de sus equipos estos proyectos del Ministerio de Educación, estamos muy satisfechos con el trabajo de su equipo y nos da tranquilidad para seguir avanzando en nuevos desafíos", puntualizó Christian Bustos Cárdenas.

¿QUIERES SABER MÁS?
encuentra este y muchos
otros contenidos más en
masquecultura.cl



Cuidemos la naturaleza de
nuestra región...

revista
másquecultura

📷 Reserva Nacional China Muerta,
Región de La Araucanía
Fotografía por Claudio Sepulveda Geoffroy

LIGAGR D

La LIGAGR D CHILE sigue sumando equipos, entrenadoras nacionales y extranjeras

Las entrenadoras que participan en la LIGAGR D destacan la impecable organización, los contenidos técnicos de alto nivel que se entregan y la tremenda oportunidad de que las y los gimnastas puedan participar en instancias nacionales e internacionales a través de la liga.

Astrid Contreras Bustamante, entrenadora del Colegio Purísimo Corazón de María, de Fresia, Región de Los Lagos, participa en su primer año en la LIGAGR D con 9 gimnastas desde los 6 a los 11 años de edad.

"Trabajaba en el Club de Alto Rendimiento de La Araucanía y por la pandemia volví a mi ciudad natal, Fresia, y empecé a enseñar la gimnasia desde cero, en el mismo colegio

en que estudié y practiqué gimnasia, ahora volví como entrenadora", señala Astrid.

"Es muy interesante la LIGAGR D porque abarca gimnastas desde nivel escolar, la base de la gimnasia, avanzando paso por paso, y como entrenadoras tiene el plus de que repasamos aspectos técnicos que vamos dejando de lado con el tiempo, la ejecución, y algunos temas como los

nuevos códigos", explica la entrenadora, agregando que "Para las competidoras también es muy interesante verse en la televisión, seguir las competencias desde su casa, un día domingo, y sobre todo las niñas pequeñas que nunca ha participado en un campeonato presencial.

Sobre la gimnasia rítmica, la profesional señala que "permite el desarrollo integral



📷 Astrid Contreras

de los seres humanos, porque además del trabajo físico y su aporte para la salud, es un agente de trabajo colaborativo, nos enseña a resolver conflictos pacíficamente, empatía, normas de convivencia y comportamiento que relatan aún más en la actualidad, debido a todos los problemas que están ocurriendo”.

Para este año, la expectativa de la entrenadora es hacer visible lo que hacen diariamente en el colegio: “Queremos que las niñas muestren su esfuerzo y el trabajo de toda la comunidad educativa que las apoya. Esperamos que sigan explorando la gimnasia, conozcan otras compañeras que practican este deporte y sigan aprendiendo y sumando experiencia”.



VISIBILIZAR EL DEPORTE

Catalina Magnere Neira, es Profesora y Licenciada en Educación Física, Técnico en Gimnasia Rítmica, Fundadora y Entrenadora del Club Vida Rítmica de Las Condes, Santiago. Fue competidora desde muy pequeña hasta llegar a ser seleccionada nacional, siempre ha estado ligada a la gimnasia, su objetivo era crear su propio club y hoy lo estoy formando. En la liga de este año participa con 18 gimnastas desde el nivel pre-mini, hasta senior.

“Me enteré de la LIGAGR D el año pasado mediante nuestra red de contactos de entrenadoras, pero estábamos muy nuevas aún, así es que dijimos preparémonos este año y el siguiente (2022) empezamos a competir”, recuerda.



📷 Catalina Magnere

“Somos un grupo muy pequeño, pero nuestras competidoras están muy motivadas. Llevar este deporte a las pantallas fue todo un desafío, pero tanto las entrenadoras como las niñas hemos tenido mucho apoyo, de parte de los clubes, las familias y la misma liga. Ha sido una forma de mantener viva la llama de la gimnasia, sumado a la pasión que todas sentimos por este deporte”, afirma la entrenadora, agregando que también han sido importantes las transmisiones por televisión y el apoyo de las redes sociales, lo ha servido para visibilizar este deporte e incluso diferenciar la gimnasia artística de la gimnasia rítmica deportiva.

La profesional asegura que la LIGAGR D también ha servido para difundir la existencia de los clubes y estrechar relaciones entre esta gran familia de la



gimnasia, así como para dar a conocer los valores que destacan en este deporte: “La superación, la perseverancia, la constancia, el trabajo en equipo, son muchos valores y el carisma especial que tienen las niñas es porque les gusta su deporte. Los ejercicios no son tan simples y todo el esfuerzo se centra en el entrenamiento, la presentación en una competencia y la obtención de una medalla es el resultado de días y horas de entrenamiento. Este año esperamos participar con mucha motivación, con la mejor disposición y espero que las competidoras disfruten esta experiencia”, puntualiza.

VISIÓN A LARGO PLAZO

Ingrid Chávez Meza, es entrenadora del Club Lusofit de Lima, Perú. Participa en la LIGAGR D con cuatro competidoras de nivel elite y 3 niñas en nivel formativo. “Creo que este año participaremos con unas 10 competidoras en la LIGAGR D”, señala.

Comenta que de la LIGAGR D se enteró a través de facebook, enviaron un mensaje para saber cómo participar y el profesor Jaime Sánchez les dio las indicaciones. “Somos un club en formación, y tenemos muchas niñas participando, ahora esperamos que el deporte se aperture en la mayor cantidad de espacios para que logremos la masificación”, indica Ingrid.

En este sentido, la entrenadora señala que les emociona el apoyo que han obtenido de la liga, a través de técnicos, juezas, y requerimos de su apoyo para la enseñanza táctica y técnica. “Algo muy importante es

la visión formativa a largo plazo que tiene la liga, el desarrollo de las competencias, el conocimiento de los nuevos reglamentos. Participar en la LIGAGRД también nos permite visualizar estos procesos", agrega.

Consultada sobre la enseñanza que le entrega a sus competidoras, Ingrid señala: "He sido atleta seleccionada de Perú y como persona siempre quiero seguir aprendiendo, como profesional y como ser humano, me gustaría ser un ejemplo de no tirar la toalla, que se pueden hacer cosas a pesar de que existan muchas dificultades, siempre hay oportunidades y hay que saber tomar decisiones".



📷 Ingrid Chávez

UNA EXCELENTE ORGANIZACIÓN

Sylvia Igor, del Club Gimnasia Rítmica Azucena de Puerto Montt, trabaja con 90 gimnastas en el club, 15 de las cuales están participando en la LIGAGRД.

"Hemos participado en la liga desde 2021 de manera online, el club existe desde 2013 en Puerto Montt y durante la pandemia nunca dejaron de funcionar. A través de conocidos de la gimnasia y también por redes sociales nos enteramos de la existencia de la liga", relata.

"Desde que nos enteramos de la existencia de la liga nos pareció una idea estupenda, como no se podía hacer nada presencial era una forma de mantenernos compitiendo, fue genial, una instancia de sacar a las niñas del ambiente de pandemia, del encierro, fue una muy buena instancia para seguir practicando la gimnasia y compitiendo,



fue una gran alegría saber que podríamos participar de un campeonato online", relata Sylvia.

Consultada sobre la experiencia que ha vivido en la LIGAGRД, la entrenadora señala que "Ha sido sorpresivo estar compitiendo con clubes de otros países, el año pasado ya una de nuestras gimnastas fue campeona nacional (Emiliana Uribe) y participó en el Sudamericana con otros países".

"Creo que en el éxito que ha tenido la LIGAGRД ha sido fundamental la excelente voluntad de quienes están a cargo, están capacitados, tienen conocimientos, eso resulta esencial para quienes somos

técnicos, y además existe una excelente organización. Ha sido un agrado participar de esta liga", señala, agregando que "Nos ha ido muy bien como club, hemos obtenido hartos lugares, estamos súper entusiasmadas para este año, nuestro sueño es llegar a una final Sudamericana e incluso salir a competir fuera de país. Hoy estamos representando a nuestra ciudad, pero nuestro sueño es llegar a representar al país".



📷 Sylvia Igor



¿QUIERES SABER MÁS?
encuentra este y muchos
otros contenidos más en
masquecultura.cl





Samsung Chile inaugura nuevo espacio Bespoke en tienda de hbt Temuco

Inmobiliarias, constructoras, arquitectos y diseñadores de la región de la Araucanía disfrutaron de una charla, con el destacado diseñador Cristián Preece, sobre las ventajas de Bespoke, el refrigerador de diseño modular y sostenible de Samsung.



📷 Mustafa Aguirre, Felipe y María Josefina Carrasco.



📷 Patricia Sáez, Eileen Schneider, Catalina Salazar, Paula Rozas y Luis Fabio.



📷 Bernardita Orellana, Paula Hernández y Francisco Almendra.



📷 Jaime Riquelme, Andrés Astudillo, Mackarena Andersen y Rodrigo Meza.

📷 Cristian Preece, Nicole Gatica, José Miguel Nualart, Carola Magofke y Marcela Iribarren.



📷 Carola Fernández y Carlos Cruz.

Facultad de Ingeniería y Ciencias de la Universidad de La Frontera

Lanzamiento de la implementación de la
Innovación Curricular de sus Ingenierías Civiles

📷 Jorge Farías, Patricia Muñoz
y Mario Guzmán



📷 Rodrigo Navia, Pamela Ibarra y
Eduardo Hebel



📷 María Antonieta Ruiz, Gonzalo Valdés
y Sonia Salvo



📷 Matthias Clein, María Isabel Valdivieso
y Tomás Acevedo.



📷 Felipe Lagos, Stefania Short y
Paolo Macaya



📷 Galo Paiva, Valeska Aceituno y
Magaly Sandoval



📷 Gabriela Pedrales, Alejandro Navarro
y Rocio Cofré



UFRO realizó lanzamiento de la implementación de la innovación curricular para las Ingenierías Civiles

La Facultad de Ingeniería y Ciencias de la Universidad de La Frontera (UFRO), a través de su Dirección de Pregrado, realizó el lanzamiento de la implementación y ejecución de la innovación curricular de sus Ingenierías Civiles y Plan Común, proceso que se ha ido desarrollando de manera gradual a contar de este año académico 2022.

En el 2017, se da inicio a un meticuloso trabajo para rediseñar los planes de estudio de sus Ingenierías Civiles y Plan Común de la Facultad de Ingeniería y Ciencias de la Universidad de La Frontera (UFRO), aprobándose este proyecto a mediados del 2021. Es así, como a contar de este 2022 se dio inicio a su implementación de manera gradual.

Para conmemorar este hito académico, la dirección de Pregrado de esta facultad organizó una ceremonia de lanzamiento, la que reunió a autoridades universitarias, docentes, profesionales de diferentes unidades, estudiantes e invitados especiales.

"Agradezco a quienes han sido parte de este proceso relevante para nuestra facultad, porque es una iniciativa que busca transformar la educación en ingeniería para dar respuesta a una necesidad prospectiva, es decir, a aquella que nos lleva a cambiar para adelantarnos a las exigencias que, en el presente o en el futuro, se demanda a la formación profesional. En ese sentido, la innovación curricular acerca a las carreras a los últimos avances de las disciplinas estudiadas y nos permite

formar profesionales con conocimientos vanguardistas en el campo de las Ingenierías Civiles, a la par que incorpora elementos axiológicos, que garanticen en el egresado(a) un profundo conocimiento disciplinar, sustentados en valores sociales, que nos lleven a una convivencia armónica social y ambiental”, destacó en este evento el Dr. Jorge Fariás, decano de la Facultad de Ingeniería y Ciencias.

En sus palabras, agregó que “este trabajo consideró también las necesidades sociales y las reguladoras. Estas últimas, que son las nos llevan a garantizar un proceso formativo adecuado a todo aquello que nos rige, como por ejemplo los criterios de acreditación nacional e internacional, y que permitan certificar la calidad en el proceso formativo. Asimismo, esto nos permitió incorporar el Programa de Inclusión Académica PIA-FICA para estudiantes que presentan trastornos del espectro autista (TEA), teniendo siempre presente que el centro de todo este proceso son las y los estudiantes”.

INNOVACIÓN CURRICULAR

En su conjunto, la implementación y ejecución de esta innovación curricular establece un plan de estudios general para todas sus Ingenierías Civiles y Plan Común, en el que se fomenta: los perfiles de egreso sintonizados con las demandas del contexto social y profesional de la región, el establecimiento de una Línea Integradora de Formación en Ingeniería y Ciencias y la entrega de una formación de calidad, tomando como referencia estándares internacionales de formación en ingeniería.

Como bien explicó, en esta ceremonia, la profesional curricularista de esta facultad, Mg. María Isabel Valdivieso, “en la construcción curricular que se propone desde la innovación de las carreras de Ingenierías Civiles, se comprende al currículo como una construcción colectiva, donde cada experiencia ha sido importante para el diseño y necesaria para la implementación. En este sentido, esta innovación ha incorporado diversas acciones que responden a un diagnóstico de necesidades, otorgando a la construcción curricular pertinencia y coherencia”.

En cuanto a los principales cambios que involucra la implementación de la innovación curricular, mencionó los nuevos perfiles de titulación; el rediseño del ciclo básico, el que considera el acortamiento del plan común de un año y medio a un año y las Ingenierías Civiles de seis años a cinco años y medio, por otro



lado, la bimestralidad en las asignaturas de matemática del primer año.

Además de los cambios estructurales en este rediseño estructural de las carreras, mencionó que se está trabajando en mecanismos de gestión del currículum, reconociendo el importante rol que cumplen las y los docentes en el proceso formativo.

“De igual manera, estas innovaciones establecen un conjunto de asignaturas que se encuentran agrupadas en la Línea Integradora de Formación en Ingeniería y Ciencias, la cual tiene como norte el desarrollo de las competencias de diseño, innovación y responsabilidad social... asignaturas que se implementan mediante la aplicación de metodologías de aprendizaje activo”, explicó la Mg. María Isabel Valdivieso.

En el contexto de esta Línea Integradora, la directora de Pregrado de la Facultad de Ingeniería y Ciencias, MSc. Patricia Muñoz, realizó una especial mención al trabajo de pilotaje desarrollado en el transcurso del segundo semestre del 2021 para las asignaturas de los tres primeros niveles: Ingeniería y Sociedad, Introducción al diseño de Ingeniería y Eco-diseño, “porque esto permitió realizar los ajustes necesarios para la implementación en régimen de las asignaturas de los dos primeros niveles y pilotear, durante el primer semestre del 2022, tres asignaturas de esta línea: Eco-diseño, Taller de Diseño de Ingeniería y Capstone multidisciplinario”.

DESAFÍOS

Frente a los desafíos que ha implicado la puesta en marcha de esta innovación, la MSc. Patricia Muñoz no duda en decir que “estos han sido varios y variados, y vienen muchos otros, como, por ejemplo, el cambio cultural en la forma de enseñar en ingeniería y resguardar aspectos de ética, de equidad de género, de interculturalidad, así como otros que emergen del contexto institucional, regional, nacional y mundial. Esto, nos exige movilizar a distintas unidades e impactar en la estructura de la facultad y universidad, pero todo este andar nos demuestra que contamos con cada una de ellas para lograr que estas innovaciones curriculares impulsen una formación de calidad y vanguardista de nuestros(as) estudiantes”.

Finalizando esta instancia de lanzamiento, los Dres. Gustavo Ciudad y Robinson Betancourt compartieron sus experiencias como parte del grupo docente que ha participado activamente de la implementación de esta innovación curricular, trabajo que definieron como muy desafiante, motivador y enriquecedor, tanto para ellos, como académicos, como para las y los futuros profesionales que están formando en sus respectivas asignaturas.

¿QUIERES SABER MÁS?
encuentra este y muchos
otros contenidos más en
masquecultura.cl





Exitosa Expo Matrimonio se realizó en Temuco

Más de 25 proveedores especializados se reunieron en un solo lugar, el Hotel Best Western Ferrat, para ofrecer importantes descuentos en sus productos y servicios, en un evento organizado por revista "Boda Soñada" y "Tu Boda Expo Chile".

Lucas Manillier es un francés que tiene más de 20 años en Chile y más de 25 años de experiencia en eventos de matrimonio, es Director de la empresa Clement, dueño y productor de la Expo Matrimonio.

"Esta es la primera Expo Matrimonio que se realizó en Temuco después de la pandemia y en julio realizamos una en Concepción, además de eventos como la "Venta especial Boda" que realizamos en Santiago, enfocada en los vestidos de novia", explica Manillier.

EXPO MATRIMONIO

La Expo Matrimonio Temuco se realizó el sábado 30 de julio en el Hotel Best Western Ferrat, donde participaron 25 proveedores

y más de 700 personas en un evento de un solo día en Temuco, siendo la mayoría de los participantes novios y novias que concurrieron desde Chillán hasta Puerto Montt.

"El resultado fue totalmente exitoso, un excelente evento, muy buenas cifras para un solo día", evalúa Lucas Manillier, "Las parejas de novios quedaron muy contentas, porque les gustó la experiencia de conversar directamente con los proveedores, tenían buenos descuentos, por ejemplo, en anillos, producción de fotos y otros servicios".

"Llevo más de 25 años en el rubro y entiendo la importancia que esto tiene para los novios", agrega el experto, "El evento del matrimonio ocurre en un solo día y todo tiene que salir perfecto, por eso es tan importante que los proveedores que invitamos a la Expo Matrimonio fueran de la mejor calidad y que el servicio que van a entregar a los novios está 100% garantizado".

FAMILIARES Y AMIGOS

Consultado sobre la planificación del matrimonio, Manillier señala que actualmente hay mucha información a la que pueden acceder los novios, en internet y redes sociales, por ejemplo, "pero una muy buena forma de asesorarse es conversar con amigos y familiares que se hayan casado recientemente, porque ellos ya vivieron la experiencia y son personas de confianza que asesoran con cariño, no por negocio, por eso es una muy buena opción", asegura.

"Para nosotros sería ideal realizar este evento dos veces al año en Temuco, ya estamos pensando en el próximo para 2023, y queremos que sea más grande, porque tiene mucho potencial y tanto los novios como los proveedores quedaron muy satisfechos. Probablemente la próxima versión sea el doble de grande", puntualiza Lucas Manillier.

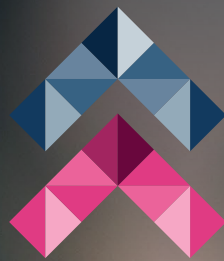
¿QUIERES SABER MÁS?
encuentra este y muchos
otros contenidos más en
[masquecultura.cl](https://www.masquecultura.cl)





UNIVERSIDAD
DE LA FRONTERA

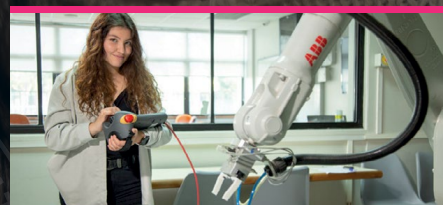
FACULTAD DE INGENIERÍA Y CIENCIAS



INNOVACIÓN CURRICULAR
DISEÑO | INNOVACIÓN | RESPONSABILIDAD SOCIAL

UFRO implementa INNOVACIÓN CURRICULAR para las Ingenierías Civiles

La **Facultad de Ingeniería y Ciencias** de la Universidad de La Frontera (UFRO), realizó el lanzamiento de la implementación y ejecución de la innovación curricular de sus Ingenierías Civiles y Plan Común.



Entre los principales cambios que involucra esta innovación curricular, destacan:

NUEVOS PERFILES DE TITULACIÓN

Acorde a las demandas del medio nacional e internacional

FORMACIÓN INTEGRAL

Competencias de diseño, innovación y responsabilidad social

FORMACIÓN DE CALIDAD

Considerando estándares internacionales en ingeniería

VINCULACIÓN CON LA INDUSTRIA

Desde el primer año del plan de estudios

REDISEÑO CICLO BÁSICO

Disminución duración de las carreras de 6 a 5,5 años

BIMESTRALIDAD

En las asignaturas de matemáticas del primer año

Este proceso de innovación permitió la incorporación del Programa de Inclusión Académica PIA-FICA para estudiantes que presentan trastornos del espectro autista (TEA).

OFERTA DE PREGRADO 2023

QUE **GRANDES**
COSAS SUCEDAN
ES **INGENIERÍA,**
ES **CIENCIA**

- Bioquímica
- Ingeniería Civil
- Ingeniería Civil Ambiental
- Ingeniería Civil en Biotecnología
- Ingeniería Civil Eléctrica
- Ingeniería Civil Electrónica
- Ingeniería Civil Física
- Ingeniería Civil Industrial
- Ingeniería Civil Informática
- Ingeniería Civil Matemática
- Ingeniería Civil Mecánica
- Ingeniería Civil Química
- Ingeniería Civil Telemática
- Ingeniería Informática
- Ingeniería en Construcción
- Plan Común Ingeniería Civil

SÍGUENOS EN REDES SOCIALES:



Más información:
FICA.UFRO.CL



ufrofica



ingenieria.ufro



INSTITUCIÓN ACREDITADA
6 AÑOS
EN TODAS LAS ÁREAS
de Ingeniería, Arquitectura, Medicina
y Pedagogía en Chile
HASTA NOVIEMBRE DE 2024



El 40% de la felicidad de las personas depende del entorno en que viven

En el marco del lanzamiento de Samsung Bespoke realizado en la tienda hbt sede Temuco, conversamos con Cristián Preece, reconocido diseñador e interiorista chileno de renombre nacional e internacional.

"Llegamos a Temuco con el objeto de dar a conocer el refrigerador Bespoke de Samsung, que tiene mucho de diseño, porque su lema es que está diseñado por ti y para ti", señala Cristián Preece, agregando que "la cocina ya dejó de ser cocina, entonces hay que preocuparse de su diseño y de los elementos que la componen. En

este caso, Samsung propone personalizar estos electrodomésticos, por ejemplo, existen distintos colores, no solo blanco y grafito, también está en amarillo, azul, rosado, y además se pueden configurar de distintas maneras, varios refrigerados o varios freezer".



UN VUELCO AL INTERIOR

Según explica el profesional, "en el marco de la pandemia hemos tenido un vuelco hacia el interior, tanto estar encerrados empezamos a mirar todos los rincones de nuestra casa y ahora tenemos un boom del diseño interior", explica.

"Hoy la gente valora más tener un buen sofá que un buen auto, porque pasamos más tiempo en nuestra casa", agrega Preece, "antes veíamos gente con ropas, autos y relojes increíbles, pero sus muebles se estaban desarmando o la pintura de la casa se estaba descascarando. Eso ha cambiado, hoy se preocupan más del hogar, que sea un lugar bonito ante sus ojos".

"Así como nosotros nos estresamos con la pandemia, las viviendas también se estresaron, porque empezaron a asumir actividades para las que no estaban preparadas. Por ejemplo, el comedor pasó a ser oficina, pusimos escritorios en los dormitorios y también utilizamos muebles multifuncionales donde se integran distintos espacios", explica el profesional.

EL DISEÑO YA NO ES ELITISTA

"Hace varios años ya que el diseño de interiores se ha democratizado y hoy tenemos muy buen diseño a precios muy asequibles, y con la pandemia esto se hizo mucho más evidente. El diseño de interiores ya no es un tema elitista", explica Preece, "hoy las oficinas de diseño trabajan de acuerdo a tus necesidades, a tu nivel económico y a tu realidad".

"El 40% de la felicidad de las personas dependen del entorno en que viven, y eso no depende del precio de sus muebles, lo importante es que el lugar en que vives sea bonito ante tus ojos y ante tu realidad. Eso es transversal. No se necesita gastar una fortuna para eso, por eso los profesionales o matrimonios jóvenes también se preocupan de estos temas", agrega.

RECOMENDACIONES

Finalmente, no podíamos dejar pasar la oportunidad de consultar a un experto en estas materias algunos tips o recomendaciones para nuestros hogares del Sur:

1. Pensar en el uso del espacio, no imitar ni seguir pautas de los demás, ser honestos con uno mismo, con lo que yo necesito, no solo que se vea bonito.
2. Generar espacios cálidos, con colores y texturas que den cuenta de ello. Colores tierra, naranja, amarillo, evitando los colores fríos.
3. Usar una iluminación cálida, con ampolletas de luz cálida, que dan una luz anaranjada o amarillenta.
4. Complementar con elementos que otorguen calidez a los espacios, por ejemplo, mantas en los sofás o en los siales.
5. Atreverse a volver a lo natural, a la madera, el lino y arte que les guste mirar y evoque momentos agradables.

¿QUIERES SABER MÁS?
encuentra este y muchos
otros contenidos más en
masquecultura.cl





Que en estas Fiestas Patrias

Sean motivo de paz, unión,
Felicidad y de encuentro
para todo Chile.

Les Saluda





Santiago Internacional Espigón C



Santiago Internacional Espigón C



Santiago Internacional Espigón C

Te invitamos a disfrutar nuestros
espacios de confort con toda la
tranquilidad del mundo



@salonesvip

www.salonesvip.cl



Santiago Internacional Terminal 1



Pacific Club

SALONES VIP

**COMIENZA TU VIAJE
CON NOSOTROS**

Una exclusiva cadena de salones VIP, ubicados en los principales aeropuertos de Chile



Santiago Internacional Terminal 1



Santiago Internacional Terminal 1