



revista
másquecultura

EDICIÓN MES NOVIEMBRE, AÑO 2021

CASAESQUINA

En el corazón de Malalcahuello

Páginas 8 y 9

CW DETAILING

Para volverse a enamorar de su auto

Páginas 6 y 7

CULTURAS ARAUCANÍA

\$50 millones para reactivar el arte y la cultura

Páginas 17 y 18

LIGAGRD CHILE

Un positivo impacto para la región

Páginas 14 y 15

DOCTORADOS UFRO UN APOORTE PARA LAS PERSONAS Y LA SOCIEDAD

Páginas 3, 4 y 5



Edición Nº 17-2021

Equipo MQC

DIRECTOR COMERCIAL

Oscar Cortez Pérez

DESARROLLO Y DISEÑO

Claudio Sepúlveda Geoffroy

SUBEDITOR

Sebastián Acuña Mendez
Felipe Fuentes Quezada

PERIODISTA

Luis Fuentes Ampuero

FOTOGRAFIA

Revista MQC

ASISTENTE COMERCIAL

Pamela Prieto Cisterna

PUBLICIDAD Y VENTAS

Cel. + 56 9 92191059
contacto@masquecultura.cl

 @revistamasquecultura

 revistamasquecultura

 contacto@masquecultura.cl



Esta obra está bajo una Licencia Creative Commons
Atribución-NoComercial-SinDerivadas 4.0 Internacional.



VISÍTANOS MASQUECULTURA.CL

Más que cultura es una marca de
Intermedia Marketing.
Todos los derechos reservados 2021



Doctorados UFRO

Páginas 3, 4 y 5

CW Detailing

Páginas 6 y 7



Casaesquina Bed and Breakfast:

Páginas 8 y 9

Bake Pop Dulcería

Páginas 10 y 11



Silvio Montalvo Martínez

Página 13

LIGAGR D CHILE:

Páginas 14 y 15



Enzo Cortesi Seremi de las Culturas

Páginas 17 y 18

DOCTORADOS UFRO:

Un aporte de la academia para las personas y la sociedad

Alcanzar el grado académico de doctor significa una gran realización para cualquier persona, pero al mismo tiempo, se obtienen las herramientas y los conocimientos necesarios para aportar significativamente a la sociedad.

Luego del título profesional y el grado de magister, son muchos los profesionales -especialmente quienes tienen vocación de investigadores- que optan por acceder a un doctorado, uno de los grados más altos de la educación superior.

Para conocer más este mundo de quienes llegan a estas esferas del conocimiento en su área, conversamos con autoridades de la Universidad de La Frontera (UFRO) y con alumnas que han obtenido este grado académico.

Sello de calidad

María Elena Arias es Coordinadora Académica de Doctorado de la UFRO, una nueva unidad que depende directamente de la Dirección Académica de Postgrado y que tiene la función de contribuir a la gestión de los diferentes programas de doctorado de la universidad.

Consultada sobre los nuevos criterios y estándares establecidos por el sistema de acreditación de la Comisión Nacional de Acreditación (CNA), que entrarán en vigencia en octubre del año 2023, la coordinadora señala que para la acreditación de

los programas de doctorado los nuevos criterios de evaluación incluirán docencia y resultados del proceso formativo, la gestión estratégica y recursos institucionales, aseguramiento interno de la calidad y vinculación con el medio.

"Los programas de doctorado de nuestra universidad han posicionado su sello de calidad y excelencia, siendo reconocidos a nivel nacional e internacional. Actualmente, nuestra casa de estudios imparte 11 programas de doctorado, en diferentes áreas del conocimiento, de los cuales 9 están acreditados por la Comisión Nacional de Acreditación (CNA) y los 2 restantes están actualmente en proceso de autoevaluación con miras a obtener su acreditación", explica.

"Adicionalmente, dos de nuestros programas -Doctorado en Ciencias de Recursos Naturales y Doctorado en Ciencias, mención en Biología Celular y Molecular Aplicada- se encuentran acreditados internacionalmente por el máximo de años en la Unión Europea por la agencia AQAS, siendo la primera institución a nivel nacional con este logro", agrega Arias.

Excelencia internacional

Según la Coordinadora Académica de Doctorado de la UFRO, la calidad y excelencia de los programas de doctorado han sido claves para potenciar su internacionalización, mediante la firma de convenios de doble graduación doctoral con prestigiosas universidades extranjeras. "A la fecha contamos con 12 convenios de doble grado activos con instituciones de España, Italia,

Bélgica, Brasil, Colombia y Australia. De igual forma, tenemos alianzas con prestigiosas universidades nacionales, a través de 2 programas de doctorado conjuntos", puntualiza.

También es importante señalar que los programas de doctorado de la UFRO tienen un reconocido prestigio por la conformación de sus claustros, donde participan académicos nacionales e internacionales con quienes se forman los estudiantes. La infraestructura también es un punto a destacar, con equipamiento de última generación en la universidad y también con acceso a infraestructura de vanguardia en otras universidades y centros de investigación con los cuales existen convenios, y las redes internacionales de la UFRO que también significan un valor agregado, ya que generan vínculos con expertos extranjeros, trabajando colaborativamente en distintos proyectos.

Investigación aplicada

"Una de las características principales de nuestro programa de doctorado es que se trabaja con investigación aplicada, porque la idea es que nuestras investigaciones impacten no solamente en el área científica sino también en el sector productivo del país", señala Luis Salazar, Director del Programa de Doctorado en Ciencias, mención Biología Celular y Molecular de la UFRO, desde el año 2015, quien es Magister y Doctor en Farmacia por la Universidad de Sao Paulo. Sus líneas de investigación se relacionan con actividad biológica de productos naturales, bases genéticas y epigenéticas de enfermedades prioritarias y farmacogenómica, y cuenta con más de 160 publicaciones en revistas de corriente principal.

El Doctorado en Ciencias, mención Biología Celular y Molecular Aplicada ha formado a 103 graduados

en sus 16 años de existencia, y se encuentra acreditado por 6 años. El programa cuenta con un 35% de estudiantes extranjeros matriculados y con 8 convenios de doble graduación con universidades latinoamericanas y europeas, aspectos muy importantes en los procesos de acreditación. En este sentido, es importante destacar que el doctor Luis Salazar forma parte del Comité Consultivo de Posgrado de la Comisión Nacional de Acreditación (CNA), donde por más de un año estuvo trabajando en los nuevos criterios que se aplicarán para todos los programas de posgrado de Chile (privados y estatales) a partir de octubre de 2023.

Consultado sobre la motivación para ingresar a un programa de doctorado, Luis Salazar señala que "si se trata de un recién titulado, es recomendable que el profesional trabaje en su área y luego evalúe si realmente le interesa ingresar a un programa de posgrado, porque algunas personas ven los postgrados como una alternativa laboral y no porque quieran desarrollarse en la academia o en investigación", explica, agregando que "la mayoría de las personas que ingresan a los programas de posgrado es porque quieren, por un lado, ascender en su carrera académica dentro de las instituciones de educación superior y por otro, contar con mejores herramientas para desarrollar investigación. Cursar un doctorado significa además un gran cambio en la vida de las personas, requiere de una gran dedicación".

Doctorado único en Chile

Andrés Quiroz Cortez, es el Director del Doctorado en Ciencias de Recursos Naturales de la UFRO desde 2018, es Magíster y Doctor en Química, titulado en la Universidad de Chile, sus líneas de investigación se relacionan con la Química Ecológica, la biotecnología y Productos Naturales, contando con más de 100 publicaciones de alto impacto.

El Doctorado en Ciencias de Recursos Naturales de la UFRO es el único a nivel nacional, y a juicio de su director, "se debe a que es muy difícil crear doctorados multidisciplinarios como este, porque se deben congrega diversos grupos de investigación, que en un principio tiene objetivos diferentes y que deben concordar en temáticas comunes, pero acá lo hemos logrado exitosamente, y en 20 años ha crecido de manera significativa, contando actualmente con una acreditación nacional de 8 años y una internacional de 5 años".

La particularidad de este doctorado también ha significado una internacionalización del programa y de la universidad. "Los grupos de investigación, para publicar más y de mayor calidad, deben relacionarse con grupos de investigación extranjeros, y nuestro doctorado cuenta con una gran red de relaciones internacionales, tenemos un 20% de estudiantes extranjeros y contamos con programas de doble graduación con siete universidades extranjeras, esperando llegar a 10 convenios el próximo año", agrega el profesor Quiroz.

"Cuando uno obtiene un doctorado se siente especial, a un nivel que se siente capacitado para comenzar a desarrollar investigaciones básicas y/o aplicadas, como en el caso de nuestro doctorado, que prepara a nuestros futuros investigadores en un amplio espectro de aplicaciones relacionadas con los recursos naturales. El doctor pasa a integrar una elite científica con la potencialidad de que lo aprendido se pueda aplicar al desarrollo de las personas y de producción regional y nacional. Eso es nuestro sentimiento y esperamos que nuestros egresado lo hagan parte suya", puntualiza el director de este programa.

Empresaria orgánica

Paula Aguilera, fundadora de la empresa MycoNativa, es ingeniera agrónoma titulada en la UFRO, trabajó para Servicio País en comunidades mapuche de Cholchol, y luego obtuvo los grados académicos de Magíster y Doctora en Ciencias de Recursos Naturales, también en la UFRO.

Su empresa, MycoNativa, nació a partir de una investigación impulsada desde la academia y cuenta con el primer bioproducto inoculante desarrollado en Temuco, elaborado a base de hongos nativos (micorrizas), contando hoy con tesis de la UFRO que también se desempeñan en esta empresa.

"He tenido la oportunidad de estudiar en universidades de América y de Europa, lo que me permitió conocer otras realidades y aprender a utilizar los recursos naturales provenientes de microorganismos de los cuales todavía no conocemos todas sus potencialidades", señala Aguilera, "y lo que más me motiva es hacer transferencia tecnológica a los agricultores, transmitirles a ellos lo que investigamos y lo que aprendemos en la universidad, eso nos retroalimenta y nos permite entregar algo útil para la sociedad".

Consultada sobre la importancia de contar con un doctorado, la investigadora y empresaria señala que "este grado significa una validación de los conocimientos de acuerdo a la actualidad, profundizando un tema. Pero es bueno trabajar antes de hacer un doctorado, en empresas privadas o instituciones públicas, porque así se descubre lo que te motiva y lo que te hace feliz en la vida. Luego, es importante que los titulados no salgan a buscar pega, sino a generar sus propios emprendimientos".



 María Elena Arias



 Dr. Luis Salazar



📷 Dr. Andrés Quiroz



📷 Kattia Nuñez Montero

Experiencia extranjera

Desde Cartago, Costa Rica, conversamos con Kattia Nuñez Montero, Ingeniera en Biotecnología del Instituto Tecnológico de Costa Rica, con estudios de posgrado en el Instituto Pasteur de París, magíster y doctora en Biología Celular y Molecular Aplicada por la Universidad de La Frontera, y doctora en Microbiología de la Universidad de Sao Paulo, Brasil, cuyas investigaciones incluyen ámbitos para encontrar nuevas bacterias y patógenos resistentes en la Antártica, con orientación a aplicaciones biotecnológicas en general.

"El proceso de llegar a la UFRO, a pesar de la distancia, fue muy sencillo y se facilitó porque se gestionó a través del Ministerio de Relaciones Exteriores de Costa Rica y con el apoyo del Consulado de Chile en Costa Rica", recuerda, "además tuve mucho apoyo de la dirección del programa de doctorado en Ciencias mención Biología Celular y Molecular Aplicada y de sus profesores".

Kattia Nuñez estudió en la UFRO entre 2017 y septiembre de 2021. "La parte académica de mis estudios en Temuco fue espectacular, pero igual hubo un reto cultural en la cotidianeidad, incorporarse a la sociedad en temas tan simples

como tomar un taxi o ir al supermercado, pero son personas muy acogedoras y participé en actividades de iglesias, fundaciones y como voluntaria de la Cruz Roja", señala, "lo más difícil fue adaptarse al frío, al clima y las comidas, extrañaba mucho las frutas tropicales y el café de grano en variedades que allá no existen".

Al consultarla sobre el nivel de la UFRO en el concierto internacional, la investigadora señala que "por mis temáticas de investigación descubrí que la UFRO ha tenido un modelo de crecimiento muy interesante y muy estable en los últimos años, tiene muy buen estatus a nivel nacional e internacional, con muchos programas de colaboración internacional, estrategias para atraer fondos privados y de investigación, con mucho apoyo al investigador, lo que no se encontraba en Costa Rica o Brasil, por lo que la UFRO está muy bien posicionada respecto a tecnología, laboratorios e infraestructura, a un nivel muy similar a las universidades del primer mundo".

"El doctorado forma parte de un crecimiento profesional en distintos ámbitos, independiente de la especialidad, se gana experiencia sobre todo en el manejo de proyectos científicos, en liderazgo, en aprovechar oportunidades. Eso es muy relevante en Latinoamérica, donde no tenemos muchos recursos y no siempre se aprovechan las oportunidades. Entonces, el doctorado significa integrar el conocimiento al quehacer, para devolver un poco a la sociedad, esa es la principal importancia, crecer en lo personal y hacer un aporte a la sociedad", puntualiza la científica costarricense



📷 Paula Aguilera

¿QUIERES SABER MÁS?
 encuentra este y muchos
 otros contenidos más en
 masquecultura.cl





CW DETAILING EN TEMUCO:

Vuelve a enamorarte de tu auto y mantenlo como nuevo

Carolina Barrientos y Christian Weitzler, de CW Detailing, poseen un emprendimiento de "detallado automotriz" con el que le dan una nueva vida a la parte estética del vehículo, con detalles y terminaciones que superan las que vienen de fábrica.

Con sus profesiones vinculadas al turismo, este joven matrimonio llegó al "detailing" buscando una manera de emprender en algo original y ser "sus propios jefes". "Probamos varias cosas hasta llegar a esto", recuerdan.

Luego de quedar sin trabajo en Viña del Mar, comenzaron con la sanitización de casas, trabajo que era muy pesado, así es que siguieron buscando hasta llegar al "car detailing", el detallado automotriz.

"Vi el video de un uruguayo que hacía esto y dije esto es, nos vinimos de Viña del Mar a Temuco y empezamos acá, porque aquí también están los familiares de Carolina que nos apoyaron", recuerda Christian.

"Empezamos lavando autos, limpiando interiores, lavando motores, con el tiempo pusimos una carpita y empezamos a hacer pulido", agrega, "y hace un año que tenemos esta estructura cerrada donde podemos hacer un trabajo más profesional con un vehículo a la vez".

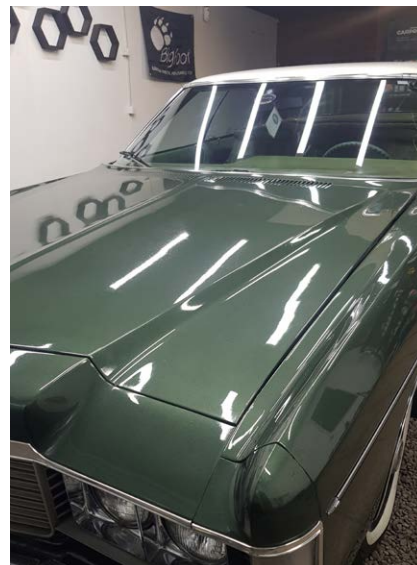
Detailing

El detailing o detallado automotriz, consiste en embellecer el vehículo de manera que se vea como nuevo en la parte estética, "por ejemplo, un vehículo del 2000 puede estar muy carreteado, pero la idea es dejarlo lo más bonito posible, que el cliente se vuelva enamorar de él", explica Christian.

"En este sentido, han existido situaciones anecdóticas: "Hemos tenido casos de personas que vinieron hacer detallado a su vehículo para venderlo, para sacar un mejor precio con una mejor presentación", relatan, "pero cuando ven terminado el proceso prefieren no venderlo y siguen con su vehículo, porque lo vuelven a valorar. Este proceso mejora totalmente la estética del vehículo, es como darle una segunda oportunidad".

Eso también gratifica en el alma a estos emprendedores, porque ven que el cliente se va contento con un vehículo que parece nuevo, y no sólo se refiere a la pintura, sino también se le hace detallado interior, en que se limpia hasta el más mínimo rincón del auto: se ve bonito por fuera y también se ve bonito por dentro.

"Este trabajo no consiste sólo en pasar una silicona o una aspiradora por el interior", explica el experto, "el detallado de interior puede demorar hasta ocho horas, pues además



del piso y los asientos también incluye la puerta, el techo, e incluso los ductos de aire, si hay que desmontar algo, se desmonta, todo depende del grado de suciedad que tenga el vehículo”.

El proceso

Lo primero que se hace es un enjuague del vehículo con hidrolavadora, incluyendo las llantas. Luego se hace una descontaminación de la pintura, dónde se saca lo que no sale con el agua, es como abrir los poros de la piel, pero en la pintura del auto.

Después de eso se hace un enjuague con jabón o shampoo, se seca y luego entra al taller para hacer el pulido, donde se hacen diferentes testeos para qué máquina y qué compuesto se utilizará para trabajar.

A continuación, se hace un pulido completo y después un refinado completo, se aplican productos para preparar el sellado, con sellador cerámico, una especie de vidrio que se coloca encima de la pintura para repeler el agua y los rayos UV.

“En este proceso existen distintos tipos de selladores, por ejemplo, algunos que duran seis meses a un año, otros dos años, y otros de tres años”, explican, “y si no quieren cerámico por un tema de presupuesto, puede utilizarse un sellador sintético que es una especie de cera líquida que da una protección de tres meses”.

Según el experto, este tratamiento contribuye mucho al precio de venta de un vehículo usado, por ejemplo, una camioneta que llegue en un estado en que podría ser vendida en 15 millones, luego del trabajo de detallado puede ser vendida a 18 millones, “lo que significa que por un tratamiento detallado que te cuesta 300,000 pesos puedes subir el valor de venta del vehículo en 3 millones”, ejemplifica.

Honestidad

“En este rubro es muy importante ser honestos con los clientes, decirles lo que se puede hacer y lo que no se puede hacer, porque así vamos creando nuestra reputación. Yo creo que nuestro éxito hasta el día de hoy se debe a la honestidad con que trabajamos”, asegura Christian.

Carolina agrega que por el hecho de ser una empresa familiar tienen la gran ventaja de estar todos juntos, en su casa. “Es recomendable tener una empresa familiar, hay que arriesgarse no más, no es fácil, pero cuando uno es constante y le gusta lo que

hace, todo se hace mucho más fácil. Si están mal en su trabajo, no sigan esperando, el trabajo no va cambiar, no va pasar nada, hay que salirse de la zona de confort y explorar los talentos que cada uno tiene. Uno tiene un talento que tiene que sacar adelante, hay que ser valientes y hacer lo que le gusta, esa es la clave en la vida”.

¿QUIERES SABER MÁS?
encuentra este y muchos
otros contenidos más en
masquecultura.cl





CASAESQUINA BED AND BREAKFAST:

Una casa en el corazón de Malalcahuello

Hoy convertida en un bed and breakfast, cafetería y tienda de vituallas para turistas, es la casa más antigua del pueblo, donde sus dueños quisieron recuperar esta construcción tradicional, para recibir y dar la posibilidad de vivir todo lo que ofrece este pueblo de montaña en un entorno único en el mundo.

Yasmina Braga y Rodrigo Castillo, son una pareja de Santiago, dueños del hospedaje Casaesquina, en Malalcahuello, y entre ambos se dividen la administración y la gastronomía del establecimiento.

La casa se compone de varios ambientes, siendo lo principal el alojamiento, al estilo bed and breakfast (destacando la calidad de las camas los desayunos), lo que ocupa todo el segundo piso de la casa, con cuatro habitaciones, todas ellas privadas.

En el primer piso existe un comedor habilitado solo para los pasajeros, una cafetería y una tienda de vituallas (productos nacionales y souvenirs) donde se atiende a todo el público externo que quiera visitarlos y pasar a disfrutar en su

terrazza exterior. En el patio de atrás hay un boulder de escalada para entrenar, y también cuentan con un pequeño huerto de productos para la casa.

Ambiente familiar

"La capacidad máxima de alojamiento es de 12 personas, es muy pequeña, por eso estamos en la categoría bed & breakfast y no de hotel, es todo más privado", explica Yasmina, "por lo mismo, la atención es super personalizada, característica que atrae a grupos o familias completas, tenemos muchos clientes que se repiten y que cada año nos prefieren".

"Nuestra temporada más fuerte es la de invierno y cada año se activa más la temporada de verano, desde fines de diciembre hasta marzo", señala Yasmina, agregando que "este último año la mayor cantidad de clientes nos han contactado por Instagram (@casaesquinamalalcahuello)".

Historia

Casaesquina es la casa más antigua de Malalcahuello, y la construyó un matrimonio que llegó a trabajar en tiempos de la explotación maderera, entre 1940-1946, por lo que se puede decir que el plano



del pueblo comenzó en esta esquina.

Los dueños originales pasaron toda su vida aquí, donde crearon el primer almacén del pueblo, por lo que podemos decir que siempre tuvo un lado comercial. "Cuando murieron los dueños, su hijo se fue a Curacautín y vendió la casa, la compramos el 2010", explica Yasmina. O sea que esta casa, en casi ochenta años, sólo ha tenido dos dueños. Luego de casi 4 varios años de restauración, el 2015 la pareja pudo ocuparla y comenzó a funcionar con las características que tiene actualmente.

Proteger Malalcahuello

"Los últimos tres años, Malalcahuello ha estado viviendo un boom de comercio, de gente que ha llegado a vivir, que, como todo, tiene su lado bueno y malo. Tenemos servicios que no existían, las temporadas se han expandido y tenemos flujos de turistas durante todo el verano y todo el invierno", señala Yasmina, "ahora, al terminar las cuarentenas, llegó mucha gente, era increíble, y solo turistas chilenos".

Para esta empresaria, es bueno que llegue gente porque pueden ofrecer su servicio con más seguridad, "pero también tenemos un pensamiento en el sentido de rescatar todo lo local, todo lo nacional, todos los productos que vendemos son hechos en Chile y me gustaría lograr proyectos con la gente del pueblo, para allá van nuestras ideas".

Yasmina agrega que sienten la responsabilidad de apoyar a Malalcahuello, donde todo el comercio comienza a quedar en el camino y se pierde el espíritu del pueblo, el corazón del lugar.

Crecimiento responsable

"Malalcahuello es el pueblo y queremos recuperar ese sentido. Es pequeño, se han



hecho bastantes construcciones, se han restaurado casas, y debemos llevarlo a algo consciente como el reciclaje de la basura, esos conceptos que cuestan un poco", explica Yasmina, destacando la preocupación que sienten sobre el futuro de Malalcahuello.

"Hay que estar siempre innovando, creciendo y complementándose. Hubo un tiempo en que aquí sólo había cabañas. Pero también tenemos que ir todos hacia un mismo camino, regular y ordenar nuestro crecimiento, para que no se nos vaya de las manos y terminemos como una zona de turismo saturada y contaminada, como es el caso de Pucón", agrega.

Un lugar único en el mundo

Malalcahuello es un pueblo de montaña, una villa que está a los pies del volcán Lonquimay, cerca de la Reserva Nacional Malalcahuello y del centro de esquí Corralco, es un lugar de atractivos enormes, con abundancia de araucarias milenarias,

bosques nativos, aguas cristalinas, a pasos del túnel Las Raíces y del paso fronterizo de Icalma, las termas de Malalcahuello, las de Manzanar y las del Cañón del Blanco, a los pies de la Sierra Nevada.

"Siempre es hermoso conocer Chile y visitar lugares únicos como Malalcahuello, con tantos atractivos turísticos y condiciones que lo hacen muy particular", invita Yasmina, "Nuestra casa está ubicada en el corazón de Malalcahuello, una casa de madera, antigua, construida por los primeros habitantes de la zona, y la hemos restaurada para ofrecerla a los visitantes, siempre atendida por sus dueños, en un ambiente familiar, donde todos se sienten muy bien. Alojar en nuestra casa es una experiencia muy vivencial", puntualiza.

¿QUIERES SABER MÁS?
encuentra este y muchos
otros contenidos más en
masquecultura.cl



BAKE POP DULCERÍA:

Una explosión de sabores y colores en Temuco





La emprendedora Valentina Oñate, ingeniera comercial, trabaja para llevar felicidad a quienes reciben sus productos, y en especial, las bombas de chocolate caliente.

En plena pandemia, para el Día del Niño 2020, Valentina Oñate comenzó un emprendimiento basado en la repostería estadounidense, al observar el aumento del envío de regalos y cosas para comer, entonces se le ocurrió la idea de armar cajitas con productos dulces.

"Siempre me ha gustado hacer cosas dulces, cosas entretenidas, como los cake cups, donas, las bombas de chocolate caliente, en el fondo, repostería americana, todas esas cosas que acá no se conocían", explica Valentina.

Gracias al éxito obtenido en este último año, la emprendedora está desarrollando esto como un negocio y vive de ello. "Al principio una es novata, a veces me quedaban grandes los pedidos, una vez pasé dos noches sin dormir para cumplir y mi pololo me tenía que ayudar, él ha sido fundamental apoyándome", recuerda, "ahora estoy más organizada, y puedo cumplir sin problemas mayores desafíos, por ejemplo, atendiendo pedidos corporativos o cumpleaños de niños".

En su casa tiene una especie de taller donde elabora todos sus productos, el embalaje y la presentación también lo hace ella, los diseños, el embalaje, todo es creación suya. "La idea es entregar algo bien hecho, que llame la atención, todos los pedidos son personalizados, de acuerdo a la cantidad y la presentación que pida el cliente", explica.

Pedidos

Hoy la mayoría de los pedidos llegan por su cuenta de Instagram (@bakepop_) y WhatsApp (+56 9 5859 1440), con entregas en Temuco, Freire y Pitrufquén.

"Lo que más llama la atención son las bombas de chocolate caliente, un producto típico de los gringos, con marshmallow y chocolate caliente, son muy entretenidas. Explica, "Fue mi primer producto estrella y vendí muchas cajas para Navidad 2020, vienen en formatos de 6 bombas por \$8 mil y 8 bombas por \$10 mil".

Siempre recomienda que los pedidos se los hagan con uno o dos días de anticipación, para organizarse; mientras que, para eventos grandes, como cumpleaños, el ideal es que le hagan el pedido una semana antes. También le contactan personas de otras ciudades, incluso tuvo un pedido desde Brasil. Dentro de Chile le han llegado pedidos desde Antofagasta a Puerto Montt.



El futuro

"Para organizarme en las fechas especiales, cuando llegan los pedidos mas grandes, tengo que ponerme un tope, por ejemplo, decir para este fin de semana voy a producir 50 cajas, y no puedo comprometerme a más", explica, al ser consultada sobre la alta demanda de sus productos, "estoy pensando tener un local y se requiere harta inversión, pero también he visto que en un año ya estoy viviendo de esto, me estoy haciendo más conocida y he ido perfeccionando mis productos".

"Mi profesión me ha servido mucho para llevar adelante el negocio, puedo planificar los gastos, siempre estoy calculando todo, creo nunca había usado tanto excel en mi vida... jajaja", señala, y explicando la alta demanda de sus productos, puntualiza que: "Para ser entregados como regalos, mis productos son muy creativos, siempre me adapto a lo que quiere el cliente, a los colores que quieran, los precios son flexibles, hay para todos los gustos y las cajitas siempre son bien recibidas".



¿QUIERES SABER MÁS?
encuentra este y muchos
otros contenidos más en
masquecultura.cl



FACULTAD DE INGENIERÍA Y CIENCIAS

OFERTA ACADÉMICA

- **BIOQUÍMICA**
- **INGENIERÍA CIVIL**
- **INGENIERÍA CIVIL AMBIENTAL**
- **INGENIERÍA CIVIL EN BIOTECNOLOGÍA**
- **INGENIERÍA CIVIL ELÉCTRICA**
- **INGENIERÍA CIVIL ELECTRÓNICA**
- **INGENIERÍA CIVIL FÍSICA**
- **INGENIERÍA CIVIL INFORMÁTICA**
- **INGENIERÍA CIVIL MATEMÁTICA**
- **INGENIERÍA CIVIL MECÁNICA**
- **INGENIERÍA CIVIL TELEMÁTICA**
- **INGENIERÍA CIVIL QUÍMICA**
- **INGENIERÍA EN CONSTRUCCIÓN**
- **INGENIERÍA INFORMÁTICA**
- **INGENIERÍA CIVIL INDUSTRIAL**
- **PLAN COMÚN INGENIERÍA CIVIL**

CARRERA NUEVA

SILVIO MONTALVO MARTÍNEZ

Trabajo de titulación de Ingeniería Civil Ambiental UFRO es reconocido con premio AIDIS Chile



La Asociación Interamericana de Ingeniería Sanitaria y Ambiental – Capítulo Chileno (AIDIS Chile), distinguió con el premio Silvio Montalvo Martínez, el trabajo de titulación del estudiante de Ingeniería Civil Ambiental de la Universidad de La Frontera (UFRO), Joaquín Soto Anderson.

Cada dos años, AIDIS Chile entrega este reconocimiento a la mejor memoria de título de universidades con las cuales mantiene un convenio de cooperación y que se desarrollan en la temática de la ingeniería sanitaria y las ciencias ambientales.

En ese contexto, fue premiado el trabajo "Estudio de prefactibilidad técnico-económica para la implementación de una planta de estabilización de residuos orgánicos a escala piloto para la comuna de Puerto Montt", el que fue desarrollado por Joaquín, teniendo como docente guía a la Dra. María Eugenia González Quijón.

En sus palabras, Joaquín explica que este trabajo "consiste en el diseño de una planta de compostaje de residuos orgánicos de origen domiciliario, que

incluye la elaboración de un estudio de prefactibilidad técnica y económica para la implementación de dicha planta a escala piloto en la comuna de Puerto Montt, obteniéndose como resultados los detalles técnicos para la implementación y el monto de inversión".

A lo anterior, destaca "que la entrega de un estudio de esta naturaleza sirve como base técnica en organizaciones de administración pública, como municipios, para el desarrollo de estaciones de estabilización de residuos orgánicos que ayuden a aumentar la tasa de valorización de orgánicos y que al mismo tiempo genere mejoras en los sistemas de gestión de residuos sólidos".

En cuanto a la obtención de este premio, no duda en describirlo como muy importante. "Sé que AIDIS Chile es el máximo referente técnico en materia de ingeniería sanitaria y ambiental con presencia y trayectoria a nivel interamericano, por lo que, significa para mí un impulso en mi carrera, un extraordinario reconocimiento a mi trabajo y un orgullo poder representar de esta forma a la UFRO".

Igual de orgullosa se muestra la directora de la carrera de Ingeniería Civil Ambiental y principal impulsora de la postulación a este premio, Dra. Marcia Zambrano Riquelme. "Como institución, es una gran satisfacción que nuestros estudiantes aporten a problemas reales del país en el ámbito de la ingeniería ambiental. En este caso, el trabajo de Joaquín, que apunta a resolver una problemática real en la comuna de Puerto Montt, se alza como un ejemplo concreto del aporte de la academia a la comunidad".

Tras la obtención del premio Silvio Montalvo Martínez, Joaquín se prepara actualmente para presentar su trabajo en el XXIV Congreso Chileno de Ingeniería Sanitaria, el que se realizará bajo la modalidad no presencial entre el 9 y el 11 de noviembre próximo.

¿QUIERES SABER MÁS?
encuentra este y muchos
otros contenidos más en
masquecultura.cl



LIGAGRD CHILE:

Un positivo impacto en la Región de La Araucanía

La práctica de la Gimnasia Rítmica Deportiva sólo trae beneficios para la deportista y para su entorno, así lo demuestra el orgulloso padre de una competidora y las opiniones de dos autoridades de la Región de La Araucanía.

El abogado de Temuco, Luis Mencarini Voisier, no puede ocultar el orgullo al hablar de su hija Isabella, de ocho años: "Ella está feliz, entusiasmada y es trabajadora, a lo que se suman condiciones naturales, por lo que, si podemos acompañarla hasta el final, lo vamos a hacer, a los campeonatos, a los entrenamientos, es un deporte bonito, que al mismo tiempo requiere mucha disciplina y perseverancia, virtudes que, si se aprenden de niñas, las van a acompañar durante toda la vida".



Cuando Isabella se encontraba en kínder, a los cinco años, sus padres comenzaron a buscarle una actividad extraprogramática, hasta llegar al Club de Alto Rendimiento Araucanía, donde su actual entrenadora es Pamela Salazar, quien también entrena a la campeona nacional Javiera Rubilar. A su corta edad, ya ha ganado varios campeonatos, incluso fuera de Temuco, alcanzando a ir a un campeonato nacional en Santiago a fines de 2019, justo antes de la pandemia. "A través del club nos enteramos de la LIGAGR D CHILE y fue una gran opción en tiempos que no podíamos ir ni al supermercado, vimos cómo las niñas perseveraban, porque les gusta, son como una familia", explica Mencarini.

Impacto en La Araucanía

Para conocer el positivo impacto que la LIGAGR D CHILE ha tenido en la región, conversamos con importantes autoridades, como el Gobernador de la Región de La Araucanía, Luciano Rivas Stepke, quien señaló que "La LIGAGR D CHILE genera una tremenda oportunidad, principalmente en la disciplina de la gimnasia rítmica, pero sobre todo, en el aporte tan importante de apoyo a nuestros jóvenes y niños, para poder generar una mejor calidad de vida, alejarlos de las drogas y el alcohol, entre otros.

La primera autoridad regional agregó que como "Gobierno Regional, es una política que tenemos instaurada y que creemos que la prevención es muy importante, y uno de los métodos para poder hacer prevención, tanto en temas de salud física como mental es el deporte, creemos que organizaciones como LIGAGR D hoy están dando sustento a una mejor región y por, sobre todo, con un importante trabajo con las que van a ser nuestras futuras generaciones de deportistas, y principalmente, en la calidad humana".

Prevención tarea de todos

Por su parte, también conversamos con Carolina Matamala David, Directora Regional del Senda Araucanía, quien destaca la importancia de la Gimnasia Rítmica en la vida de niños y adolescentes. "Para nosotros, es fundamental el trabajo articulado con la Liga de Gimnasia Rítmica de La Araucanía, porque queremos potenciar todo tipo de actividades deportivas, culturales y artísticas en los niños, niñas y adolescentes de la región, debido a que el buen uso del tiempo libre, es una de las mejores maneras de protegerlos del consumo de alcohol y otras drogas", señaló la directora, agregando que uno de sus objetivos es "involucrar a las familias, a los establecimientos educacionales, al sector privado y a la sociedad civil en general, en el desafío de prevenir el consumo de drogas, porque la prevención es tarea de todos".



¿QUIERES SABER MÁS?
encuentra este y muchos
otros contenidos más en
masquecultura.cl



Admisión Doctorados UFRO

2022

*Súmate a nuestra comunidad,
investiga, innova y transforma*

Oferta de Doctorados

Doctorado y Magíster en Ciencias de Recursos Naturales

Doctorado en Ciencias Mención Biología Celular y Molecular Aplicada

Doctorado en Ciencias Mención Matemática

Doctorado en Ciencias Agroalimentarias y Medioambiente

Doctorado en Ciencias de la Ingeniería mención Bioprocesos

Doctorado en Ingeniería

Doctorado en Ciencias Médicas

Doctorado en Ciencias Morfológicas

Doctorado en Psicología

Doctorado en Ciencias Sociales

Doctorado en Comunicación

Visítanos en
admisiondoctorados.ufro.cl

 Más información en **postgrado.ufro.cl**



40 años
1981 / 2021
UNIVERSIDAD DE LA FRONTERA
EXCELENCIA QUE DEJA HUELLA


Comisión Nacional
de Acreditación
CNA-Chile

INSTITUCIÓN ACREDITADA
6 AÑOS
EN TODAS LAS ÁREAS
+ CALIDAD INSTITUCIONAL + DOCENCIA DE PREGRADO
+ DOCENCIA DE POSTGRADO + INVESTIGACIÓN
+ PROYECCIÓN CON EL MEDIO
HASTA NOVIEMBRE DE 2024

Seremi de las Culturas anuncia entrega de \$50 millones para cofinanciar proyectos de programación artística local en La Araucanía



Los espacios culturales municipales seleccionados podrán realizar conciertos, talleres, exposiciones, presentaciones de danza y obras de teatro, entre otras actividades.

Cinco proyectos por un monto de \$50.181.271 fueron aprobados para la Región de La Araucanía, a través de la Convocatoria para el Fortalecimiento de Planificación y Gestión Cultural Local 2021, iniciativa del programa Red Cultura del Ministerio de las Culturas, las Artes y el Patrimonio. Estos recursos financiarán programación artística en las comunas de Temuco, Renaico, Perquenco y Traiguén.

El seremi Enzo Cortesi valoró la adjudicación de estos fondos. "Estamos muy contentos porque estos recursos van a permitir desarrollar programación artística en cinco importantes espacios culturales de la región, y ello va a significar aportar

a la reactivación del mundo cultural, mediante la contratación de artistas locales, así como fomentar el acceso de la comunidad a diversas expresiones. Felicitamos a las instituciones que van a implementar estas iniciativas, esperamos que sean todo un éxito y cumplan con los objetivos propuestos, promoviendo el arte y cultura en sus territorios", enfatizó.

A nivel nacional un total de 56 espacios culturales municipalidades, corporaciones o fundaciones municipales que cuentan con infraestructura cultural resultaron beneficiados. El monto total a repartir alcanza a \$631.567.585, recursos que permitirán financiar proyectos de programación artística local de diversidad disciplinas en formato de conciertos, talleres, exposiciones, presentaciones de danza y obras de teatro, entre otras actividades. Se estima que, en el país, se contratarán más de 200 artistas locales mediante esta convocatoria.

"Esta iniciativa de colaboración nos permite mejorar el acceso y activar el ambiente artístico de los territorios durante un periodo difícil para la gestión cultural. El principal objetivo es generar empleos en el sector artístico local, descentralizar, aportar a la programación de los espacios culturales municipales junto con mantener vínculos con los diversos públicos donde se insertan estos espacios", afirmó la ministra de las Culturas, las Artes y el Patrimonio, Consuelo Valdés.

Además, agregó que "seguiremos trabajando de manera articulada con los gobiernos locales a través de estas iniciativas de colaboración para impulsar, fomentar y difundir el desarrollo artístico de la ciudadanía".

Proyectos seleccionados

"Para nosotros es muy importante estar dentro del selecto grupo de comunas que fueron seleccionadas para financiamiento en proyectos

culturales. Sin duda, tenemos que seguir apoyando y potenciando las iniciativas que nos posicionen y le muestren a Chile y el mundo lo lindo de nuestra gente. A su vez, valoro que estas iniciativas sean vanguardistas y queden como cápsulas audiovisuales para la posteridad y así ir creando una biblioteca audiovisual que nos permita conectarnos con un lenguaje íntegro y muy llamativo para las nuevas generaciones”, dijo Alejandro Sepúlveda Tapia, alcalde de la comuna de Perquenco.



La Municipalidad de Perquenco se adjudicó \$4.287.853 para el proyecto Festival de las Artes, que consiste en la realización de un registro audiovisual de la obra y entrevistas a artistas en dependencias del Centro Cultural, material que será posteriormente publicado en redes sociales y el canal de televisión local a través de una transmisión en vivo.

Entre los seleccionados destaca también la Casa de la Cultura Traiguén, que se adjudicó un total de \$6.925.000. Este proyecto contempla la realización de actividades culturales de formación y entretenimiento, en vivo o grabadas, en diversas disciplinas del arte y la cultura, tales como: teatro, artes visuales, danza, música, artesanía, patrimonio, folclore y pueblos originarios. Traiguén cuenta con un Plan Municipal de Cultura incorporado al Pladeco y, a su vez, la Casa de la Cultura de la comuna mantiene vigente su plan de gestión. Ricardo Sanhueza, alcalde de Traiguén, dijo “queremos agradecer al Ministerio de las Culturas por haber aprobado el proyecto y felicitar a

María Teresa Martínez, encargada de cultura, por el trabajo realizado, ya que sé que este es uno de los mejores proyectos aprobados a nivel nacional. Para nosotros, que somos una comuna pequeña, la cultura es muy importante y queremos destacar aquello. Además, esta iniciativa tiene una gran relevancia para nuestros artistas locales, porque sabemos que este año ha sido muy complejo para ellos”.

El Ministerio y los espacios municipales seleccionados cofinanciarán gastos relacionados con la contratación de artistas, honorarios, difusión, transmisión remota de la programación artística, fichas técnicas y la sanitización de espacios en el contexto del proyecto.

Proyectos de La Araucanía

Proyecto: Vivamos Arte y Cultura desde Casa 2.0

Institución: Municipalidad de Traiguén
/Espacio Cultural: Casa de la Cultura
Comuna: Traiguén/ Monto: \$6.925.000

Proyecto: La creación artística de La Araucanía y su vinculación a la programación cultural Temuco

Institución: Corporación municipal para el desarrollo cultural de Temuco /
Espacio Cultural: Teatro Municipal
Comuna: Temuco/ Monto: \$14.937.423

Proyecto: Talleres virtuales para reactivar la cultura y recreación en tiempos de pandemia

Institución: Municipalidad de Temuco
/Espacio Cultural: Centro Cultural Galo Sepúlveda
Comuna: Temuco/ Monto: \$10.250.000



Proyecto: Festival de las Artes de Perquenco

Institución: Ilustre Municipalidad De Perquenco/
Espacio Cultural: Centro Cultural Rolando Ulloa Carrasco
Comuna: Perquenco/ Monto: \$4.287.853

Proyecto: Más Trabajo, Más Cultura, Más Comunidad

Institución y espacio cultural: Observatorio Regional de Participación y Desarrollo Cultural
Comuna: Renaico / Monto: \$13.780.995

¿QUIERES SABER MÁS?
encuentra este y muchos
otros contenidos más en
masquecultura.cl





Santiago Internacional Espigón C



Santiago Internacional Espigón C



Santiago Internacional Espigón C

Te invitamos a disfrutar nuestros
espacios de confort con toda la
tranquilidad del mundo



@salonesvip

www.salonesvip.cl



Santiago Internacional Terminal 1



Pacific Club

SALONES VIP

**COMIENZA TU VIAJE
CON NOSOTROS**

Una exclusiva cadena de salones VIP, ubicados en los principales aeropuertos de Chile



Santiago Internacional Terminal 1



Santiago Internacional Terminal 1